

ПРИНЯТА:
На Педагогическом совете д/с
от « 12 » июля 2024 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с Т.Е. Горшенина
Распоряжение
от « 28 » августа 2024 г.
№ 159
Заведующий
д/с № 102
Т.Е. Горшенина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 82 общеразвивающей направленности для детей с 6 до 7 лет

на 2024-2025 уч.год

разработанная на основе ОП ДО детского сада № 119 «Волжаночка»

АНО ДО "Планета детства "Лада"

Составитель программы:
Воспитатель: Тихонова С.И.

Тольятти, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.	
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы (обязательная и вариативная части).	3
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: Возрастные особенности детей 6-7 лет. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы № 82.	11
2. Содержательный раздел.	
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части). Реализация основных направлений работы по развитию речи детей. Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей. Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей. Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей. Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей. Реализация основных направлений работы по вариативной части программы.	13
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы. Модель образовательной деятельности на один день. Модель образовательной деятельности на неделю. Циклограмма. Модель образовательной деятельности на учебный год. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы подготовительной к школе группы №82 на 2024-2025 уч.год. Комплексно-тематическое планирование тематической недели. Модель двигательного режима. Модель оздоровительного режима.	37
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы. Виды культурных практик. Сложившиеся традиции группы.	83
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	87
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.	89
3. Организационный раздел.	
3.1. Распорядок и/или режим дня.	101
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год.	102
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).	102
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	104
3.5. Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды.	108
3.6. Используемые программы, методические пособия.	111
4. Рабочая Программа воспитания	113
4.1. Цель и задачи воспитания.	
4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.	119
4.3. Календарный план воспитательной работы.	124
4.4. Список используемой литературы и нормативно-правовых источников.	138
<i>Приложение 1.</i> Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной группы № 82	139
<i>Приложение 2-5.</i> Перспективное планирование культурных практик «Двигательный час на воздухе», «ЗОЖики», «ДОБРОтопы», «Юный читатель», «Театральная гостиная»	139-148
<i>Приложение 6.</i> Индивидуальные маршруты детей группы № 82 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	149

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)

Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее Программа) детского сада № 119 «Волжаночка» Автономной некоммерческой образовательной дошкольной организации «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФООП ДО).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа носит открытый характер. Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Используется *парциальная программа*:

- Парциальная программа по реализации регионального компонента «Я - гражданин Самарской земли», авторы-составители О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, Р.В. Маслячкина, М.В. Ромахова, Е.В. Смолякова, О.Г. Цветкова, Т.Е. Горшенина.

Дошкольный возраст является сенситивным периодом для развития личности ребенка в целом, а в частности, для развития нравственно - патриотических чувств. Формирование у дошкольников основы гражданской позиции происходит через накопление детьми социального опыта окружающей действительности. Важно объяснить детям, что великая страна Россия начинается с малой Родины – с того места, где родился и живешь.

Образовательная программа детского сада разработана в соответствии со следующими нормативно - правовыми документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав АНО;

- Программа развития АНО.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп детского сада;
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

- *формирование у дошкольников базовых представлений о культурно - историческом наследии Самарской области;*

- *формирование толерантного отношения к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.*

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- 11) *обеспечение полноценного патриотического воспитания на примере формирования гражданина Самарской земли;*
- 12) *принцип культуросообразности.*

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может

контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о

важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению;

знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;

понимает связь между прошлым, настоящим, будущим Малой Родины;

знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;


знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;

имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;

знает государственную символику города и области, страны;

имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;

принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.

ФОП ДО/пп	Возраст	QR-код
15.4	на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.18-21 п.16

<https://pdlada.ru/upload/medialibrary/735/hk9ioqzamx7pxom9uovp0lsjz897ancj/%D0%A4%D0%9E%D0%9F%20%D0%94%D0%9E.pdf#page=18>

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в Карте развития детей (*Приложение 1*). Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май).

педагогической диагностики индивидуального развития детей

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственные
1.	Создание соответствующие условия для проведения педагогической диагностики	В течение всего периода	ст. воспитатель
2.	Определение направлений: <ul style="list-style-type: none"> • Познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • социально-коммуникативное развитие; • физическое развитие 	Сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
3.	Проведение диагностики: <ul style="list-style-type: none"> - входной контроль; - итоговый контроль; 	Сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
4.	Подготовка анализа и сравнительного анализа по результатам педагогической диагностики	Сентябрь Май	ст. воспитатель, воспитатели

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Е. Ю. Мишняева	Вдохновение. Карты развития детей от 0 до 3 лет.
Е. Ю. Мишняева	Вдохновение. Карты развития детей от 3-7 года.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент) и оценочные материалы (педагогическая диагностика): парциальная программа «Я гражданин Самарской земли».

Подготовительная к школе группа (сбдо8лет)

Задачи:

Формирование у детей представлений о малой Родине, её историческом прошлом, настоящем и будущем;

- обобщение и систематизация знаний у детей о родном крае;
- формирование представлений о культурных традициях родного края, его достопримечательностях, жителях;
- формирование представлений об экологических связях;
- формирование распознающего и простейшего анализирующего наблюдения;
- формирование познавательного интереса и элементарной потребности в эколого-краеведческой деятельности.

Результаты освоения программы:

- Сформированность у детей представлений о малой Родине–месте, где родился и живет с родителями как о части родного края;
- имеет развитый познавательный интерес к родному городу, его росту и благоустройству;
- имеет развитый познавательный интерес к культуре, традициям, истории, природе, трудовому ритму народов, проживающих рядом;
- наличие у ребенка представления о многонациональном составе населения города, края.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики (региональный компонент) на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Под ред. О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова и др.	Диагностические карты по освоению парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли».
--	---

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- **Возрастные особенности детей 6-7 лет.**

Возрастные особенности развития детей данной группы

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В *играх* дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение

морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки.

Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

- ***Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы № 82.***

Характеристика состояния здоровья детей

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации Программы детского сада, в детском саду осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников. Данные показателей состояния здоровья воспитанников фиксируются и заносятся в *таблицу № 1.*

Таблица 1 – Количественные показатели состояния здоровья детей

№ группы	Количество детей	Распределение по группам здоровья (чел.)				Кол-во детей, состоящих на диспансерном учете (чел.)	Доля детей с дисгармоничным развитием (в %)
		I	II	III	IV		
71	23					0	-

Краткая характеристика обучающихся группы (таблица №2)

Режим работы группы с 6.30 до 18.30

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы № 82.

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

№ группы	Возраст	Количество детей	Мальчики	Девочки
82	6-7	23	12	11

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Содержание Программы включает совокупность нижеприведенных пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности (*таблица 1*):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- ✓ в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (ОД);
- ✓ в ходе режимных моментов;
- ✓ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками;
- ✓ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

- **Реализация основных направлений работы по развитию речи детей.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства

языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

20.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

• **Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания

окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

19.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

19.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- **Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к

искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать

изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (гогодец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог

знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии

сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

21.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

- **Реализация основных направлений работы по социально – коммуникативному развитию детей.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к

Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению

сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований,

предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил [СП 2.4.3648-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм [СанПиН 1.2.3685-21](#) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

18.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

- **Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

22.7.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;

ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.



Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.



Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»



ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
----------------	----------------	---------

18.7	6-7 лет / подготовительная группа	
18.8	решение совокупных задач воспитания	



Образовательная область «Познавательное развитие»

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
19.7	6-7 лет / подготовительная группа	
19.8	решение совокупных задач воспитания	



Образовательная область «Речевое развитие»

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
20.7	6-7 лет / подготовительная группа	
20.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
21.7	6-7 лет / подготовительная группа	
21.8	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Физическое развитие»

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
22.7	6-7 лет / подготовительная группа	
22.8	решение совокупных задач воспитания	

- **Реализация основных направлений работы по вариативной части программы.**

Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий края

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»);
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (АО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

Программа	Принципы и подходы
«Я – гражданин Самарской земли» О.В.Алекинова, Н.М.Диринова, О.В.Каспарова, М.В.Ромахова и др.	<ol style="list-style-type: none"> 1. «От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далёкому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае. 2. «Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию. 3. «Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания. 4. «Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества. 5. «Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению окончательного результата.

В вариативной части Программы уделяется внимание формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) представлены в трех разделах:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко-архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;

- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

(в соответствии с ФОП стр.150-152 п.23.6,23.7, 23.8)

<https://pdlada.ru/upload/medialibrary/735/hk9ioqzamx7pxom9uovp0lsjz897ancj/%D0%A4%D0%9E%D0%9F%20%D0%94%D0%9E.pdf#page=150>

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы образовательной деятельности с обучающимися представляет собой единицы дидактического цикла. Форма определяет характер и ориентацию деятельности, является совокупностью последовательно применяемых методов, рассчитанных на определённый временной промежуток. В основе формы может лежать ведущий метод и специфический сюжетообразующий компонент.

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДС.

Каждый из указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

Формы образовательной деятельности можно классифицировать в зависимости от:

- количества детей (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, комплексное, экспериментирование, формирование определённых навыков, драматизация);
- сюжетообразующего компонента (композиция)

Формы организации образовательной деятельности с детьми

Экскурсии <i>воображаемая</i> (реальная,	<i>Наглядно-познавательный компонент.</i> Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает
--	---

	установлению связи абстрактных представлений с реальностью
Игровая экспедиция, занятие-детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	<i>Соревновательный компонент</i> , побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН, квесты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.
Театральная викторина	<i>Импровизационный компонент</i> . Побуждать к творческой импровизации. Не предполагается специальных репетиций.
Презентация	<i>Познавательный, речевой компонент</i> . Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Тематический досуг	<i>Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент</i> , направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	<i>Развлекательно-показательный компонент</i> , основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.
Театрализованное представление, спектакль	<i>Развлекательно-драматический компонент</i> , побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	<i>Развлекательно-показательный компонент</i> . Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Организация такой формы общения как **Утренний круг** предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (**развивающего диалога**). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (**образовательное событие**), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Задачи педагога со организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие творческой инициативы и самостоятельности.
- Формирование детско-взрослого сообщества группы.
- Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.
- Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Утренний круг	Утренний круг проводится в форме развивающего общения. На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог)
Вечерний круг	Круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Однако наличие развивающего предметного пространства играет не менее важную роль, поскольку должно обеспечить реализацию всех возможных видов деятельности ребёнка:

- спонтанная игровая деятельность,
- свободная продуктивная деятельность (конструирование, рисование и др.),
- рассматривание книг, иллюстраций;
- свободная двигательная деятельность;
- общения;
- уединение.

Методы взаимодействия с обучающимися.

Проанализировав имеющиеся классификации методов взаимодействия с детьми дошкольного возраста, мы предлагаем отразить в программном содержании следующие группы методов:

- 1 группа: методы передачи сведений и информации, знаний и умений;
- 2 групп: методы эстетического восприятия;
- 3 групп: методы проблемного обучения;
- 4 группа: методы поддержки эмоциональной активности;
- 5 группа: коммуникативные методы;
- 6 группа: методы психосенсорного развития.

Методы взаимодействия с обучающимися и средства их применения при организации детских видов деятельности

Методы взаимодействия	Средства
Методы передачи сведений и информации, знаний и умений	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	скороговорки, стихотворения. музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.
Упражнения (устные, графические, двигательные)	дидактические, музыкально-дидактические игры. различный материал для продуктивной и творческой деятельности. различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

(для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение	
Технические и творческие действия	
Методы эстетического восприятия	
Драматизация	разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры
Культурный пример	
Побуждение к сопереживанию	

Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров);
--	--

Методы проблемного обучения

Проблемная ситуация	рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Метод неоднозначной ситуации	
Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод	

Методы поддержки эмоциональной активности

Игровые и воображаемые ситуации	картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
Похвала (в качестве аванса, подбадривания, к	
Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д	
Игры-драматизации.	
Сюрпризные моменты, забавы, фокусы.	
Элементы творчества и новизны.	
Юмор и шутка	

Коммуникативные методы

Имитационный метод (метод подражания)	- Вербальные средства общения:
--	--------------------------------

Беседа	речь,
Соревновательный метод	- Невербальные средства
Командно-соревновательный (бригадный) метод	общения: жесты, мимика, позы,
Совместные или коллективные поручения	визуальный контакт, прикосновения,
Метод интервьюирования;	тембр голоса.
Метод коллективного творчества	
Проектный метод;	-
Методы психосенсорного развития	
Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь)	<ul style="list-style-type: none"> - раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) - электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); - оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.) - Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях - Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) - Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) - Спортивное оборудование.

Принято

пед. советом д/с № 119 «Волжаночка»
 протокол № ___ от _____ 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ДС № 119 «Волжаночка»

_____/_____

Распоряжение

№ _____ от _____

в ДС № 119 «Волжаночка» на 2024-2025 учебный год

ОО	Содержание образовательной деятельности	Количество занятий в неделю
		<i>Подг. гр.</i>
Образовательная деятельность по Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования детского сада		
Обязательная часть программы		
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	1
	Окружающий мир (Окр.м)	0,5
	Природа (Пр.)	0,5
	Математические представления (МП)	1
Речевое развитие	Формирование словаря (ФС)	0,5
	Звуковая культура речи (ЗКР)	0,5
	Грамматический строй речи (ГСР)	0,5
	Связная речь (СР)	КП
	Интерес к х/л (Х/л)	КП
	Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству (Искусство)	кп
	Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация/ рисование, прикладное творчество	1
	Конструктивная деятельность (Конст.д.)	КП
	Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
	Театрализованная деятельность (Театр)	КП
	Культурно-досуговая деятельность (КДд)	Музыкальные праздники и досуги
Физическое развитие	Основная гимнастика (Осн.г.)	2
	Подвижные игры и игровые упражнения (п/и), игры на воде (плавание)	КП «Двигательный час на прогулке // Игры на воде»
	Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП
	Спортивные упражнения (С/у)	СД со взрослым + СДД в РМ
	Активный отдых (А/о)	Физкультурные досуги, дни здоровья
Социально – коммуникативное развитие	Благоприятная адаптация	-----
	Первичные представления о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении	-----
	Первый игровой опыт	-----
	Первичный опыт социального взаимодействия	-----
	Социальные отношения (соц.отн)	Культурная практика (КП)
	формирование основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	Игровая, коммуникативная, трудовая совместная (СД) со взрослым и самостоятельная деятельность (СДД) в РМ
	Трудовое воспитание (труд)	Игровая, коммуникативная, трудовая совместная (СД) со взрослым и самостоятельная деятельность (СДД) в РМ
формирование основ безопасного поведения (ОБП)	Игровая, коммуникативная, трудовая совместная (СД) со взрослым и самостоятельная деятельность (СДД) в РМ	
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Учет этнокультурной ситуации развития «Я - гражданин Самарской земли» О.В. Каспарова, Тольятти, 2022 г.		Часть НОД 1 раз в неделю неделя ОО Познавательное развитие (Окр. мир//Пр.)
Количество занятий по ОП в неделю		10
Объем учебной нагрузки по ОП в неделю		300 мин

**Перспективное комплексно – тематическое планирование работы подготовительной к школе группы № 82 на 2024-2025 уч.год.
Комплексно-тематическое планирование тематической недели**

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности							Взаимодействие с семьями
		занятия	Реализация проектов (краткосрочные, длительные)	Культурные практики	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	игра	
Сентябрь	Моя семья	<p>Р.Р. . Пересказ р.н.с. «Лиса и козёл»</p> <p>П/и .«Лес – наше богатство. Правила поведения в лесу»,</p> <p>МП «Повторение пройденного», «Повторение пройденного»</p> <p>ИЗО (рисов) «Моя семья»</p>	«Семейные увлечения»	«Где мы летом отдыхали»	«Как я провёл лето» «Семьи большие и маленькие» «Папины и мамыны профессии»	.Г.Браиловская «Наши мамы, наши папы» .В.Осеева «Печенье» .В.Сухомлинский «Самые ласковые руки» .М.Скребцова «Лесная семья» И.Ревю «Семейное приключение» М.Лангер «Про семью» .М.Пришвин «Ребята и утята» И.Соколов – Микитов «Медвежья семья»	Коллекция «Магниты»	Д/и «Кто кем станет», «Семья», «Профессии» П/и «Медведь и пчёлы», «У медведя во бору грибы ягоды беру», «Подбрось – поймай».	Фоторепортаж «Наша дружная семья».

Волшебница Осень	<p>Р.Р. «О чем печалишься, осень?» (с использованием пейзажных картин и художественной литературы), «Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания»</p> <p>П/и «Труд людей осенью»,</p> <p>МП «Геометрические фигуры», «Многоугольник»</p> <p>ИЗО (рисов) «Золотая осень»</p>	«Осень, осень, в гости просим!»	«Осенние фантазии» (из природного материала)	«Растения осенью» «Листопад»	И.Токмакова «Деревья», К.Ушинский «Спор деревьев», А.Фет «Осень», К.Ушинский «Четыре желания»	«Гербарий»	Д/и «Времена года», «На прогулку одевайся», «Ассоциации». П/и «К своему дереву беги», «Кто дальше», «Слушай сигнал».	Совместная подготовка к учебному году
---------------------	---	---------------------------------	--	---------------------------------	--	------------	---	---------------------------------------

Профессии в детском саду	<p>Р.Р. «В мире профессий» (составление разных типов текста по выбору), «Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»»</p> <p>П/и .«Профессии в детском саду»,</p> <p>МП «Величина», «Быстро , медленно»</p> <p>ИЗО (рисов)«Светит солнце спозаранку,всей земле улыбку шлет»</p>	«Кто работает в детском саду?»	«Подарки работникам детского сада»	«Кто работает в саду?»	В.Маяковский «Кем быть?» Д.Рдари «Какого цвета ремёсла?» И.Ревю «Чудесный детский садик»	«Все работы хороши»	<p>Д/и «Профессии», «Кому что нужно для работы», «Третий лишний».</p> <p>П/и «Кто быстрее поможет воспитателю», «Раз, два, три – к воспитателю беги»</p>	Консультация «Портфолио дошкольника»
--------------------------	--	--------------------------------	------------------------------------	------------------------	--	---------------------	--	--------------------------------------

	<p>Мир животных</p>	<p>Р.Р. «Составление описательных рассказов о животных», «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</p> <p>П/и «Царство животных»</p> <p>МП «Ориентировка в пространстве», «Состав числа 3»</p> <p>ИЗО (рисов) «Животных люблю рисовать»</p>	<p>«Интересные факты из жизни животных»</p>	<p>«Эти забавные животные» (конструирование из шишек, каштанов и желудей)</p>	<p>«Обитатели нашего леса» «Как можно помочь животным?»</p>	<p>А.Толстой «Белка и волк» Г.Снегирёв «След оленя» РНС «Заяц – хвоста» С.Козлов «Ёжик в тумане» РНС «Медведь и лиса» В.Бианки «Медведь музыкант»</p>	<p>«Открытки и «Животные Самарской Луки»</p>	<p>Д/и «Кто где живёт», «Домашние – дикие», «Большие и маленькие», «Третий лишний», «Зоолото». П/и «У медведя во бору», «Зайцы», «Зайцы и волк», «Забрось шишки белке в дупло», «Лиса в курятнике», «Волк во рву»</p>	<p>Родительское собрание «Азы воспитания»: подготовка к учебному году, задачи на год</p>
--	---------------------	--	---	---	---	---	--	---	--

Ок-тябрь	Мир одежды и обуви	<p>Р.Р. «Одежда», «Составление рассказа по серии картин»</p> <p>П/и «В мире одежды и обуви», Кормят, одевают, радуют»,</p> <p>МП «Измерение», «Деньги»</p> <p>ИЗО (рисов) «Рубашка для медведя»</p>	«Как рубашка в поле выросла»	«Одежда для кукол»	«Кто одежду детям шьёт?» «Путешествие в прошлое одежды»	К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» С.Михалков «А что у вас?» Ш.Перро «Кот в сапогах»	«Ткани», «Пуговицы»	<p>Д/и «На прогулку одевайся», «Какая бывает одежда?», «Часть и целое», «Мой, моя, моё», «Какой, какая, какое».</p> <p>П/и «Подбрось – поймай», «Достань до ленты», «Найди и промолчи»</p>	
----------	--------------------	---	------------------------------	--------------------	---	---	---------------------	--	--

	<p>Моя улица, мой город</p>	<p>Р.Р. Наш город – Тольятти, наша страна – Россия, «Составление рассказа с антонимами».</p> <p>П/и ««Моя малая родина», «Течёт река Волга» (рег.комп.)</p> <p>МП «Состав числа 4», «Измерение»</p> <p>ИЗО (рисов) «С чего начинается Родина?»</p>	<p>«Достопримечательно сти нашего города»</p>	<p>«На улицах нашего города» (коллективная работа)</p>	<p>«Город, в котором я живу» «Красивые места нашего города» «Герб родного города»</p>	<p>М.Ильин «Машины на нашей улице» А.Прокофьев «Родина» С.Баруздин «За Родину»</p>	<p>Открытки «Наш город»</p>	<p>Д/и «Прогулка по городу», «Собери дорожный знак», «Дорожное лото», «На улицах города».</p> <p>П/и «Автомобили», «Красный, жёлтый, зелёный»</p>	
--	-----------------------------	--	---	--	---	--	-----------------------------	---	--

	<p>Опасное, безопасное вокруг нас (мир техники)</p>	<p>Р.Р. «Пишем книгу безопасности», «Составление рассказа по картине «Домашние животные»</p> <p>П/и «Бытовые приборы»,</p> <p>МП «Состав числа 5», «Далеко, близко»</p> <p>ИЗО (рисов) «Мчат пожарные машины»</p> <p>Лепка «Наш друг – светофор»</p>	<p>«Наши помощники- бытовые приборы»</p>	<p>Изготовление транспорта: трамвай, автобус, грузовик.(из бросового материала)</p>	<p>«Транспорт» «Правила безопасности при обращении с электроприборами»</p>	<p>В.Кушнир «Кто главнее?» Д.Биссет «Про жука и бульдозер», «Про малютку автобус, который боялся темноты» Г.Цыферов «Как отдыхал подъёмный кран»</p>	<p>Открытки «Бытовая техника»</p>	<p>Д/и «Едет, плывёт, летит», «Часть и целое», «Третий лишний», «Угадай по описанию», «Собери картинку и назови»</p> <p>П/и «Самолёты», «Автомобили»</p>	
--	---	---	--	---	--	--	-----------------------------------	--	--

	<p>Праздник урожая</p>	<p>Р.Р «Однажды хозяйка с базара пришла...» (составление загадок), «Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца»</p> <p>П/и .«Праздник урожая»,</p> <p>МП «Многоугольники», «Измерение»</p> <p>ИЗО (рисов) «Загадки с грядки»</p>	<p>«Волшебство на грядке»</p>	<p>«Наш веселый огород, что здесь только не растёт» (изготовление фруктов и овощей из глины).</p>	<p>«Что нам осень подарила?» «От зёрнышка до булочки» «Во саду ли, в огороде»</p>	<p>РНС «Вершки и корешки» Ю.Тувим «Овощи» В.Сутеев «Яблоко» Н.Носов «Огурцы», «Огородники»</p>	<p>«Витамины»,</p>	<p>Д/и «Что сажают в огороде?», «Что где растёт», лото «Грибы», «Ягоды». П/и «Огуречик, огуречик», «Кто быстрее соберёт урожай»</p>	
--	------------------------	--	-------------------------------	---	---	--	--------------------	---	--

Но-ябрь	Моя страна – моя Родина	<p>Р.Р. Мой город (рассказывание по рисункам), «Составление рассказа по серии сюжетных картин»</p> <p>П/и «Моя Родина – Россия»,</p> <p>МП «Знак плюс», «Состав числа 7»</p> <p>ИЗО (рисов) «Золотая хохлома»</p>	«Моя малая Родина»		«Наша страна – Россия» «Москва – столица России»	З.Александрова «Родина» С.Михалков «Моя улица» С.Баруздин «Страна, где мы живём»	Магниты «Города России»	<p>Д/и «Наш город», «Собери герб»</p> <p>П/и «Найди, где спрятано», «Шире шаг», «Свободное место»</p>	
---------	-------------------------	---	--------------------	--	---	---	----------------------------	---	--

	Птицы нашей облас-ти	<p>Р.Р. «Перелётные птицы», «Пересказ сказки «У страха глаза велики»</p> <p>П/и «Птицы нашего края»,</p> <p>МП «Знак минус», «Состав числа 8»</p> <p>ИЗО (рисов) «Покормите птиц»</p>	«Наши пернатые друзья»	«Совушка сова» (из природного материала).	«Наши пернатые друзья» «Покормите птиц зимой»	Д.Н.Мамин – Сибиряк «Серая шейка» Г.Х.Андерсен «Гадкий ктёнок» РНС «Лиса и журавль», «Лиса и дрозд» С.Михалков «Зяблик» Г.Скебицкий «Скворец»	Открытки «Птицы нашего края»,	<p>Д/и «Что это за птица?», «Четвёртый лишний», «Перелётные – неперелётные», лото «Птицы».</p> <p>П/и «догони голубя», «Совушка – сова», «Воробьи и вишня», «Галки и вороны», «Перелёт птиц», «Лиса в курятнике»</p>	
--	----------------------	---	------------------------	---	--	--	----------------------------------	--	--

	<p>Скоро зима</p>	<p>Р.Р. «Осень – всё – таки теперь», «Составление сказки на тему «День рождения зайца»</p> <p>П/и «Скоро зима», «Чешуя блести как искры, плавники взлетают быстро»</p> <p>МП «Геометрические фигуры», «Состав числа 9»</p> <p>ИЗО (рисов) «Первый снег»</p>	<p>«Зима спешит, хлопочет...»</p>	<p>«Снежинка» (из манки)</p>	<p>«Как растения готовятся к зиме» «Как животные готовятся к зиме»</p>	<p>В.Даль «Старик – годовик» В.Бианки Синичкин календарь. Ноябрь» Я.Аким «Первый снег» Д.Биссет «Первый снег»</p>	<p>«Разноцветные камушки»</p>	<p>Д/и «Какое время года?», «Ассоциации», «Найди две одинаковые снежинки» П/и «Кто дальше бросит», «По узкой дорожке», «Хозяин и кролики», «Зайцы и волк»</p>	
--	-------------------	---	-----------------------------------	------------------------------	--	---	-------------------------------	---	--

	<p>День матери</p>	<p>Р.Р. «Пересказ рассказа В.Осеевой «Три сына», «Составление описательных рассказов по рисункам на тему «Моя мама»</p> <p>П/и .«День мамы»,</p> <p>МП «Измерение». «Состав числа 10»</p> <p>ИЗО (рисов) «Портрет моей мамы»</p>	<p>«Мамины профессии»</p>	<p>Конструирование из цветных салфеток «Букет цветов в подарок маме».</p>	<p>«Как я встречаю маму», «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» «Самая хорошая»</p>	<p>Я.Сегель «Как я был мамой» Е.Мермяк «Как Миша хотел маму перехитрить» М.Родина «Мамины руки» Е.Пермяк «Мамина работа» Е.Благикина «Мамин день»</p>	<p>Открытки «Женские профессии»</p>	<p>Д/и «Мамины профессии», «Кому что нужно для работы», «Семья», «Кто что делает», «Назови ласково» П/и «Котята и щенята», «Лови – бросай», «Кто быстрее поможет маме»</p>	
--	--------------------	--	---------------------------	---	--	---	-------------------------------------	--	--

Де-кабрь	Девочки и мальчики	<p>Р.Р. Рассказывание по пословице «Нет друга – ищи, а нашёл – береги», «Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»</p> <p>П/и «.«Как появился календарь»</p> <p>МП «Второй десяток», «Счёт до 20»</p> <p>ИЗО (рисов) «Моя любимая игрушка»</p>	«Дружбой нужно дорожить»	«Чудесные превращения кляксы» (кляксография)	«Правила дружной игры» «Урок дружбы» «Что хорошего можно сделать для друзей?» «Мой друг, подруга» «Умеешь ли ты дружить?»	Н.Носов «Огородники», «Огурцы», «Заплата», «Фантазёры» В.Драгунский «Он живой и светится», «Тайное становится явным», «Друг детства»	Коллекция «Машинки», «Попрыгунчики»	<p>Д/и «Кто кем станет?», «Ассоциации», «Подбери одежду».</p> <p>П/и «Мы весёлые ребята», «Кто скорее добежит до флажка», «Найди себе пару», «Ловишки»</p>	
----------	--------------------	--	--------------------------	--	---	---	---	--	--

Мастерская Деда Мороза	<p>Р.Р. . «Украшаем дом» (с использованием ручного труда, составление загадочными способами), «Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»</p> <p>П/и . «Как появились новогодние игрушки»,</p> <p>МШ «Часы», «Время»</p> <p>ИЗО (рисов) «Здравствуй, Дедушка Мороз»</p>	«История новогодней игрушки»	Изготовление ёлочных украшений	«Безопасный наряд для ёлки» «Новый год у ворот»	В.Одоевский «Мороз Иванович» Л.Воронкова «Таня выбирает ёлку» А.Усачёв «Азбука деда Мороза», «Почта Деда Мороза»	Коллекция «Новогодние открытки»	<p>Д/и «Когда это бывает?», «Зимние признаки», «Украшим ёлочку», «Соберём бусы для ёлки» .</p> <p>П/и «Заморожу», «Два Мороза»</p>	
------------------------	---	------------------------------	--------------------------------	--	--	------------------------------------	--	--

Зимние забавы	<p>Р.Р. «Спасибо Мороз, что снега нанес», «Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»</p> <p>П/и.«Зимушка-зима»,</p> <p>МП «Время», «Ориентировка в пространстве»</p> <p>ИЗО (рисов) «Иллюстрируем небылицы»</p>	«Что можно построить из снега»	«Снеговичок» (бумагопластик а, оригами)	«Как не заболеть зимой»	Н.Носов «На горке», «На катке» К.Ушинский «Проказы старухи зимы» РНС «Снегурочка Ф.Губин «Горка» А.Усачёв «Школа снеговиков»	Коллекция «Снежинки»	Д/и «Времена года», «Найди отличия», «Составь рассказ» П/и «Загони льдинку в ворота», «Заморожу», «Забрось шишки белке в дупло»	
---------------	--	--------------------------------	---	-------------------------	--	----------------------	--	--

	Новогодние чудеса	<p>Р.Р. «По следам Деда Мороза» (творческое рассказывание по предложенному началу), «Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»</p> <p>П/и «Как встречают Новый год в разных странах»</p> <p>МП «Ориентировка во времени». «Год»</p> <p>ИЗО (рисов) «Новогодняя открытка»</p>	«Как встречают Новый год в разных странах»	«Елочка пожеланий». (коллективная работа)	«Новогодний город» «К нам приходит Дед Мороз» «Новый год детям радость принесёт»	Г.Х.Андерсен «Снежная королева» С.Маршак «Двенадцать месяцев» Е.Трутнева «С Новым годом!» В.Сутеев «Ёлка»	Коллекция «Новогодние фантики»	<p>Д/и «Кто где стоит», «Найди двух одинаковых дедов Морозов»</p> <p>П/и «Два мороза», «Волшебные ёлочки»</p>	
--	-------------------	---	--	---	--	--	--------------------------------	---	--

Январь	Неделя вежливых слов	<p>Р.Р. «Путешествие на ...» (сочиняем рекламу)», «Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»</p> <p>П/и.«Как человек приручил огонь»</p> <p>МП «Получас», «История часов»</p> <p>ИЗО (рисов) «Капельки-кляксы с детства нам знакомы»</p>	«Ежели вы вежливы»	«Украшение тарелочки» (декупаж)	«Этикет в детском саду» «Вежливая просьба» «Вместе тесно, а врозь скучно» «Глупые ссорятся, а умные договариваются»	В.Осеева «Печенье», «Волшебное слово», «Хорошее», «Просто так», «До первого дождя» К.Реннер «Сказка про вежливые слова», «Сказка про жадность»	Коллекция «Киндер – сюрпризы»	<p>Д/и «Вежливые слова», «Кто больше назовёт», «Добрые дела»</p> <p>П/и «У кого мяч», «Ледяная дорожка», «Забрось снежки в корзину», «Кто больше соберёт предметов»</p>	
--------	----------------------	---	--------------------	---------------------------------	--	--	-------------------------------	---	--

	<p>Зимние развлечения (зим-ние виды спорта)</p>	<p>Р.Р. «Зимние виды спорта», «Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»</p> <p>П/и «Зимние виды спорта», «Обитатели севера»</p> <p>МП «Задачи», «Решение задач»</p> <p>ИЗО (рисов) «Лыжник»</p>	<p>«Зимние виды спорта»</p>	<p>Аппликация с использованием бумаги и ваты «Зимнее кружево».</p>	<p>«Зачем надо заниматься спортом?» «Какой вид спорта тебе нравится?»</p>	<p>Н.Носов «На горке», «На катке»</p>	<p>Альбом «Наши зимние забавы»</p>	<p>Д/и «Спорт», «Отгадай вид спорта», «Зимние виды спорта», «Четвёртый лишний». П/и «Стань первым», «Не забегай в круг», «Хоккеисты»</p>	
--	---	--	-----------------------------	--	---	---------------------------------------	------------------------------------	--	--

	<p>В мире книжной графики</p>	<p>Р.Р. «Волшебный сундучок» (придумывание сказок по «говорящим рисункам»), «Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк»</p> <p>П/и «У Лукоши в лукошке»</p> <p>МП «Счёт двойками», «Часы в быту»</p> <p>ИЗО (рисов) «Алёнушка»</p>	<p>«Книжкин дом»</p>	<p>«Закладка для книг»(переплетение бумажных полос)</p>	<p>«Как нужно обращаться с книгой» «Идём в библиотеку»</p>	<p>РНС «Хвосты»» Лиса и кувшин», «Иван царевич и серый волк», «По щучьему велению» Ш.Перро «Золушка» В.Драгунский «Заколдованная буква»</p>	<p>Коллекция «Бумага»</p>	<p>Д/и «Расскажи сказку», «Отгадай сказку», «Назови сказочного персонажа», «Чей предмет» П/и «Я знаю 5 сказок», «Баба Яга»</p>	
--	-------------------------------	---	----------------------	---	--	---	---------------------------	--	--

Фев- раль	Животн ый мир зимой	<p>Р.Р. Чтение русской народной сказки «Хвосты», «Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»</p> <p>П/и «Животный мир зимой»,</p> <p>МП «Решение задач», «Деление на равные части»</p> <p>ИЗО (рисов) «Кошечка на окошечке»</p>	«Кто как зимует?»	«Зайчик» (Из солёного теста)	«Кто как зимует» «Как можно помочь животным зимой»	Г.Скребицкий «Как заяц зимой живёт», «Как белочка зимует» РНС «Мороз и заяц»	Открытки «Животные зимой»	<p>Д/и «Животные нашего края», «Чей след?», «Чей хвост?», «У кого кто?», «Что умеют делать звери?»</p> <p>П/и «Бездомный заяц», «Хитрая лиса», «Лошадки», «Волк во рву», «Охотники и зайцы»</p>	
--------------	---------------------------	--	-------------------	------------------------------	---	---	------------------------------	---	--

Растения вокруг нас	<p>Р.Р. «Комнатные растения», «Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин»</p> <p>П/и .«Травка, кустик, деревце – все они растеньица»,</p> <p>МП «Измерение», «Решение задач»</p> <p>ИЗО (рисов) «Цветочный узор»</p> <p>Аппликация «Аленький цветочек»</p>	«Мир комнатных растений»	«Фиалка» (пластилинграфия)	«Правила ухода за растениями» «Как цветок воду пьёт»	В.Катаев «Цветик – семицветик» С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Г.Х.Андерсен «Дюймовочка»	Открытки «Комнатные растения»	<p>Д/и «Растения нашего края», «Часть и целое», «Угадай, что за растение?».</p> <p>П/и «Я знаю 5 растений», «Кто дальше прыгнет?», «Карусель», «Мышеловка»</p>	
---------------------	---	--------------------------	----------------------------	---	---	----------------------------------	--	--

	Хочу всё знать!	<p>Р.Р. «Мой город» (рассказывание по рисункам), «Составление рассказа «Как Ежик попал в беду»</p> <p>П/и «Как животные помогают человеку»</p> <p>МП «Сантиметр», «Счёт тройками»</p> <p>ИЗО (рисов) «Пир на весь мир!»</p>	«Как хлеб на стол пришёл»	«Морозный узор» (рисование солью).	«Круговорот воды в природе» «Воздух вокруг нас» «Как мы дышим»	С.Маршак «Почему у медведя хвост короткий» В.Драгунский «Подзорная труба»	Коллекция «Магниты»	<p>Д/и «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «А что потом?», «Отгадай – ка», «Где что лежит?»</p> <p>П/и «Допрыгни до ленты», «Скорее по местам», «У кого мяч»</p>	
--	-----------------	---	---------------------------	---------------------------------------	--	--	------------------------	--	--

	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Р.Р. «Наша армия», « П/и .«Защитники Отечества», «Бумага» МП «Чётные, нечётные числа», Измерение» ИЗО (рисов) «Я с папой»</p>	<p>«Хочу быть на папу похожим!»</p>	<p>Открытка в подарок папе</p>	<p>«Наша армия» «Буду в армии служить» «Как сражались наши деды» «Военная техника»</p>	<p>О.Высотская «Мой брат уехал на границу» З.Александрова «Дозор» А.Твардовский «Рассказ танкиста»</p>	<p>Открытки «Военные профессии»</p>	<p>Д/и «Профессии», «Скажи, какой», «Кому что нужно для работы» П/и «Воевода», «Забрось снежок в корзину», «Ледяная дорожка», «Шире шаг», «Кто скорее добежит до флажка», «Пожарные на учении» , «Быстрая команда»</p>	
--	---------------------------------	--	-------------------------------------	--------------------------------	--	--	---	--	--

Март	Ранняя весна	<p>Р.Р. «Весна – красна», «Описание пейзажной картины»</p> <p>П/и «К нам весна шагает» «Лось и другие животные Самарской Луки»»</p> <p>МП «Отрезок», «Повторение»</p> <p>ИЗО (рисов) «Весна идёт, весне дорогу!»</p>	«Первый цветок - подснежник»	«Подснежник» (пластилинография)	«Весенние признаки» «Увидел грача – весну встречай»	<p>И.Тютчев «Зима не даром злится...»</p> <p>С.Маршак «Круглый год»</p> <p>В.Бианки «Три весны»</p> <p>«Синичкин календарь. Март»</p>	Открытки «Весна»	<p>Д/и «Времена года», «Весенние признаки», составление описательных рассказов по мнемотаблицам.</p> <p>П/и «Перелёт птиц», «Загони льдинку в ворота», «Перебежки», «С кочки на кочку»</p>	
------	--------------	--	------------------------------	---------------------------------	---	---	------------------	--	--

	<p>Мами-ны помощники</p>	<p>Р.Р. . «Мамочка милая, мама моя» (рассказывание по рисункам), «Сочинение сказки на заданную тему»</p> <p>П/и «Мамины помощники»,</p> <p>МП «Измерение», «Ориентировка в пространстве»</p> <p>ИЗО (рисов) «Автопортрет»</p>	<p>«Бытовые приборы»</p>	<p>Подарки для мам «Нарциссы» (симметричное вырезывание)</p>	<p>«Как я маме помогаю» «Моя мама любит...»</p>	<p>И.Ревю «Мамин секрет», «Сказка про маму и Бабу Ягу» О.Емельянова «Лучшая мама»</p>	<p>Альбом «Бытовая техника»</p>	<p>Ди «Мамины профессии», «Назови ласково», «Что делает мама», «Поможем Маме» П/и «Угадай кто зовёт?», «Колечко», «Гори, гори ясно»</p>	
--	--------------------------	---	--------------------------	--	---	---	-------------------------------------	---	--

	<p>Правила дорожного движения</p>	<p>Р.Р. «Знать правила движения – большое достижение», «Составление рассказа о животных по сюжетным картинам»</p> <p>П/и «Символы (флаг и герб России)»</p> <p>МП «Ориентировка в пространстве», «Измерение»</p> <p>ИЗО (рисов) «Едим-гудим! С пути уйди!»</p>	<p>«Правила дорожные знать каждому положено!»</p>	<p>«Автобус» (конструирование из бумаги)</p>	<p>«По дороге в детский сад» «Я – пешеход» «Мы едем в общественном транспорте» «Дорожные знаки»</p>	<p>С.Я.Маршак «Багаж» Н.Носов «Автомобиль» Н.Калинина «Как ребята переходили улицу» Н.Саконская «Песенка о метро»</p>	<p>Коллекция «Дорожные знаки»</p>	<p>Д/и «Автосервис», «Перекрёстки», «Собери дорожный знак». П/и «Цветные автомобили», «Красный, жёлтый, зелёный»</p>	
--	-----------------------------------	--	---	--	---	---	---------------------------------------	--	--

	<p>Мир театра</p>	<p>Р.Р. «Приглашение в театр», «Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»</p> <p>П/и «Почему планета голубая?»</p> <p>МП «Ориентировка в пространстве», «Повторение»</p> <p>ИЗО (рисов) «Весёлый клоун»</p>	<p>«Здравствуй, театр!»</p>	<p>Изготовление масок из бумаги.</p>	<p>«Что мы знаем о театре»</p> <p>«Правила поведения в театре»</p> <p>«Театры нашего города»</p> <p>«Театральные профессии»</p>	<p>А.Барто «В театре»</p> <p>И.Исаев «Кукольный театр»</p> <p>В.Берестов «После спектакля»</p> <p>С.Маршак «В театре»</p>	<p>Коллекция «Театральные маски»</p>	<p>Д/и «Помоги Петрушке попасть в театр», «В театре», «Хитрый клоун», «Настроение»</p> <p>П/и «Баба Яга», «Водяной», «Гуси – лебеди»</p>	
--	-------------------	---	-----------------------------	--------------------------------------	---	---	--------------------------------------	--	--

	<p>Книга – вели-кое насле-дие</p>	<p>Р.Р. «В гостях у Бабы Яги» (придумывание сказок по кодированию), «Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж».</p> <p>П/и «Удивительное в камне»</p> <p>МП «Измерение», «Решение задач»</p> <p>ИЗО (рисов) «Нарисую море я»</p>	<p>«История создания книги»</p>	<p>«Книжка – малышка своими руками»</p>	<p>«В тридесятом царстве» «Кто сделал книгу»</p>	<p>С.Маршак «Как печатали книгу» В.Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк», «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>«Книжки – малышки»</p>	<p>Д/и «Из какой сказки отрывок?», «Отгадай и назови сказочного героя», «Расскажи сказку» П/и «Баба Яга», «Водяной», «Гуси – лебеди»</p>	
--	-----------------------------------	--	---------------------------------	---	--	--	---------------------------	---	--

Ап- рель	Всемирн ый день здоро- вья	<p>Р.Р. «Моё тело», «Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему»</p> <p>П/и «Мир насекомых»</p> <p>МП «Счёт в пределах 20», «Измерение»</p> <p>ИЗО (рисов) «Как мы делаем зарядку»</p>	«Быть здоровыми хотим!»	«Как мы делаем зарядку» (рисование, коллективная работа)	«Береги глаза» «Здоровое сердце» «Как в нашей семье заботятся о здоровье» «Что любят зубки?» «В здоровом теле - здоровый дух» «Чистота – залог здоровья» «Режим дня»	Г.Остер «Зарядка для хвоста» Е.Пермяк «Как Никита играл в доктора» К.Чуковский «Айболит», «Айболит и воробей», «Мойдодыр»	Альбом «Наш чудесный доктор»	<p>Д/и «Путешествие по тропе здоровья», «На прогулку одевайся», «Здоровое сердце», «Береги глаза».</p> <p>П/и «Ловишки», «Достань до мяча», Достань до ленты», «Прыгни и повернись»</p>	
-------------	-------------------------------------	---	-------------------------------	---	---	---	---------------------------------------	---	--

	<p>День космонавтики</p>	<p>Р.Р. «Отправляемся в полёт», «Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин»</p> <p>П/и «День космонавтики», «Часы»</p> <p>МП «Повторение», «Измерение»</p> <p>ИЗО (рисов) «Далёкий космос»</p>	<p>«Загадочный космос»</p>	<p>«Покорение космоса»(апликация из крупы и пластилина).</p>	<p>«Первый космонавт» «Дорога к звёздам» «Человек поднялся в небо»</p>	<p>С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Ю.Гагарин «Вижу землю»</p>	<p>Открытки «Космос»</p>	<p>Д/и «Космос», «Назови планеты», «Космическое путешествие» П/и «Космонавты», «Космическое путешествие», «Тренировка космонавтов»</p>	
--	--------------------------	---	----------------------------	--	--	--	------------------------------	--	--

	<p>Всемирный день птиц</p>	<p>Р.Р. «Увидел грача – весну встречай», «Составление описательных рассказов о птицах»</p> <p>П/и «Кто отправился в полёт, в клюве веточку несёт»,</p> <p>МП «Отрезок», «Год»</p> <p>ИЗО (рисов) «Птичий дом»</p>	<p>«Птицы нашего края»</p>	<p>Коллективная работа. «Птицы прилетели»</p>	<p>«Птицы наши друзья» «Какую пользу приносят птицы?»</p>	<p>А.Толстой «Сорока» РНС «Лиса и тетерев», «Лиса и дрозд», «Журавль и цапля»</p>	<p>Открытки «Птицы Самарской Луки»</p>	<p>Д/и «Птицы», «Перелётные – неперелётные», «Отгадай и подбери картинку», лото «Птицы». П/и «Скок – поскок», «Совушка», «Птички и кошка», «Галки и вороны», «Лиса в курятнике», «Лягушки и цапли»</p>	
--	----------------------------	---	----------------------------	---	---	---	--	--	--

	Природа – наш дом	<p>Р.Р. «Деревья весной», «Описание пейзажной картины»</p> <p>П/и «Викторина «Войди в природу другом»,</p> <p>МП «Часы», «Второй десяток»</p> <p>ИЗО (рисов) «Весенний натюрморт»</p>	«Мои зелёные друзья»	«Листок с божьей коровкой» (тестопластика)	«Всё что растёт – живое» «Леса России» «Мы – часть природы» «Лесные опасности»	Е.Благинина «Одуванчиу А.Толстой «Колокольчик» Ю.Аракчеев «Рассказ о зелёной стране» Г.Скребицкий «Передышка»	Альбом «Растения и животные», занесённые в Красную книгу»	<p>Д/и «Чудо – дерево», «Растения», «Что где растёт?», «Невидимые нити в лесу», «Цепочки питания», «Украсть сад, лес, луг», «Живая – неживая природа», «Дерево, кустик, цветок».</p> <p>П/и «Лягушки», «Перепрыгни через ручеёк»</p>	
--	-------------------	---	----------------------	--	---	---	---	--	--

Май	Как хорошо, что есть мир на земле	<p>Р.Р. «День победы», «Составление рассказа на тему «Веселое настроение»</p> <p>П/и «Весенняя страда»</p> <p>МП «Чётные, нечётные числа», «Сантиметр»</p> <p>ИЗО (рисов) «Пусть всегда будет солнце!»</p>	«Пусть всегда будет солнце!»	Праздничный салют»(рисования тычком жёсткой полусухой кистью).	«День победы» «Что такое героизм?» «Ветераны»	А.Твардовский «Рассказ танкиста» В.Драгунский «Арбузный переулочок» С.Алексеев «Первый ночной таран», «Дом»	Коллекция «Военная техника»	<p>Д/и «Военные профессии», лото «Военная техника».</p> <p>П/и «Воевода», «Солнце», «Заря – зарница»</p>	
-----	-----------------------------------	--	------------------------------	--	---	---	-----------------------------	--	--

	Жилище	<p>Р.Р. «Мебельный салон», «Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»</p> <p>П/и «Путешествие в прошлое жилища»,</p> <p>МП «Повторение пройденного», «Повторение»</p> <p>ИЗО (рисов) «Дом, в котором мы живём»</p>	«Наш дом»	« Дом в котором я хочу жить» (пластилинография).	«Убережём дом от пожара» «Как люди обустраивали свой дом раньше» «Дом, в котором ты живёшь» «Домашний адрес»	А.Барто «Дом переехал» Ю.Тувим «Стол» С.Маршак «Откуда стол пришёл» Англ.ск. «Три поросёнка» С.Баруздин «Кто построил этот дом?»	Открытки «Дома, здания»	Д,и «Найди путь к домику», «Часть и целое», «Чей домик», «Кто где живёт». П/и «Бездомный заяц», «Пастух и стадо», «Хозяин и кролики»	
--	--------	--	-----------	--	---	--	-------------------------	--	--

	<p>Права детей в России</p>	<p>Р.Р. «Выпуск газеты «Мои права», «Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»</p> <p>П/и «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>МП «Повторение», «Закрепление»</p> <p>ИЗО (рисов) «Весёлые качели»</p>	<p>«Ребёнок имеет право»</p>	<p>Изготовление и роспись стаканчика из папье-маше на мотив Гжель.</p>	<p>«У меня есть права»</p>	<p>В.Драгунский «Если бы я был взрослым», «Где это видано, где это слыхано» Н.Носов «Телефон», «Фантазёры» М.Зощенко «Глупая история»</p>	<p>Коллекция «Салфетки»</p>	<p>Д/и «Мои права», «Кто это?», «Вопрос – ответ», «Разрешается – запрещается». П/и «Мы весёлые ребята», «Стань первым», «Ловишки»</p>	
--	-----------------------------	--	------------------------------	--	----------------------------	--	-----------------------------	---	--

Ребё-нок в мире людей	Р.Р. «Кем ты сильна российская семья», «Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» П/и «Моя семья», ЭМП «Математическая викторина», «Математическое путешествие» ИЗО (рисов) «Моя семья»	«Я – человек!»	Плетение из бисера: бусы, браслет, подвеска.	«Что я думаю о себе и о других» «Мои достоинства и недостатки» «Умей видеть тех, кому нужна помощь» «Моё имя» «Наши имена»	Г.Браиловская «Наши мамы, наши папы» В.Осеева «Просто старушка» П.Воронько «Мальчик Помогай»	Коллекци я «Фантики »	Д/и «Помогаю взрослым», «Моих родителей зовут...», «Я живу...», «Кто кем станет», «Моя семья». П/и «Мы весёлые ребята», «Кто скорее добежит до флажка», «Кто быстрее?», «Кто выше?», Быстрая команда»	
-----------------------------	--	-------------------	---	--	--	--------------------------------	--	--

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Образовательная деятельность (занятие)		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Дополнительные (платные) виды деятельности		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4. Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия (таблица 0) меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые во всех детских садах АНО (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в закрытом бассейне или купание в открытом бассейне)

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	Подгот-ая группа
<i>1. Основные виды закаливания</i>		
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	+
1.5.	Босоножье	+ до 1,5 час
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+
1.7.	Сквозное проветривание	+
1.8.	Игры с водой	+
1.9.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
1.10.	Солнечные ванны	+
1.11.	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+
1.12.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
1.13.	Сон при открытых фрамугах	+
1.14.	Сон без маек	+
1.15.	Физические упражнения после дневного	+

	сна	
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания		
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	+
2.4	Контрастное обливание стоп	+
2.5.	Обливание ног холодной водой	+
2.6	Плавание в закрытом бассейне	+
2.7	Купание в открытом бассейне (летом)	+

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

• Виды культурных практик.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДСи в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является относительное равенство взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

К культурным практикам относят: игровую, продуктивную, познавательно - исследовательскую, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Культурные практики, реализуемые в детском саду

В первой и во второй половине дня, в соответствии с расписанием образовательной деятельности, в детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора,

творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Юный читатель(5-8лет)	Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы	Форма организации коммуникативной деятельности, способствующая повышению интереса детей к восприятию художественной литературы, совершенствование их познавательной и речевой активности на материале любимых произведений, в том числе и произведений устного народного творчества.
Двигательный час	Коммуникативная Игровая Восприятие художественной литературы Музыкальная Двигательная	Форма организации двигательной деятельности, направленная на увеличение двигательной активности и творческого развития детей дошкольного возраста.
Книгоиздательство Типография	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач
Библиотека	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма культурной практики, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.
Театральная гостиная	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Викторина	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Проект	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Коллекционирование	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, в процессе, которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Творческая мастерская	Коммуникативная Игровая Изобразительная Творческое конструирование	форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
Социальные акции (социально-педагогические, социально-психологические)	Коммуникативная Игровая Изобразительная Творческое конструирование	Специально организованная предметно-практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.
Игротека (совместные игры Воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной Литературы и фольклора Познавательно-исследовательская	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

• **Сложившиеся традиции группы.**

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	Эта традиция играет большую роль в установлении доброжелательных отношений в семье, расширению знаний детей о своих близких, приобщению детей и родителей к совместному творчеству.	1 раз в месяц
«Поговорим о хорошем»	Беседа о прошедшем дне с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и развивает чувство самоуважения у каждого ребёнка.	ежедневно
Умелые ручки»	Изготовление подарков к праздникам, ко дню рождения детей. Это помогает каждому ребёнку осознать собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие способности.	Каждый месяц
День рождения»	Эта традиция развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчёркивает значимость каждого ребёнка.	Каждый месяц

Участие родителей и детей в делах детского сада.	Совместное участие детей и родителей в уборке, озеленении, благоустройстве участка группы развивает чувство сопричастности с коллективом детского сада.	1 раз в месяц.
«Встреча с интересным человеком»	Расширение контактов со взрослыми людьми, знакомство с профессиями, обязанностями и увлечениями взрослых – всё это способствует развитию коммуникативных навыков.	1 раз в месяц.
«Литературные вечера»	Благодаря этой традиции дети знакомятся с авторами, их произведениями, развивается интерес к художественной литературе.	1 раз в квартал.
Творческие мастер-классы	способствуют развитию творческих способностей детей.	1 раз в месяц.
«Полочка красоты»	та традиция помогает детям понять, как приятно делать красивые и нужные вещи, радовать своих друзей и близких.	1 раз в месяц.
«Театральная пятница»	ети ставят сказки, спектакли. В результате у них развиваются, коммуникативные навыки, умение вести диалог, уверенно держаться на сцене.	Каждую пятницу.

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Любая деятельность ребёнка в ДС может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например,

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
 - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;
 - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
 - логические игры,
 - развивающие игры математического содержания;
 - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
 - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать ряд условий.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

• **Способы поддержки детской инициативы:**

Социально-коммуникативное развитие.

- Развитие сюжетно-ролевой игры функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.
- Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование;

- Стимулирование совместных игр детей; Использование маркеров игрового пространства;
- Чтение художественной литературы;
- Анализ проблемных ситуаций;
- Беседы на этические, нравственные темы;
- Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.;
- Социальные акции;
- Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;
- Участие в проектной деятельности;
- Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;
- Оформление интерактивных газеты «Красный, желтый, зеленый» (безопасность на дороге);
- Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.
- Организация разновозрастного взаимодействия.: «Концерт», «Викторина» и др.;
- Социальные акции;

Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов.

Познавательное развитие

- Создание насыщенной РППС по направлению;
- Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Мозговой штурм», «Хоровод», «Цепочка»
- Проведение опытов, экспериментов;
- Использование алгоритмов, моделей, карт, макетов;
- Целевые прогулки и экскурсии;
- Сбор и создание коллекций;
- Создание мини-музеев;
- Ведение дневников наблюдений;
- Участие в викторинах, конкурсах, КВН, олимпиадах и др.;
- Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;
- Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;

Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.

Речевое развитие:

- Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке
- Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)
- Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений
- Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества
- Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.
- Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников
- Сбор и создание коллекций
- Просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций просмотр и

Использование схем-символов, предметно-схематических моделей для составления рассказов.

Художественно – эстетическое развитие

- Создание художественно-ценной РППС;

- Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов;
- Использование нетрадиционных художественных техник в изобразительной деятельности;
- Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры и др.
- Использование современных методов и приемов музыкального развития:
 - Игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,
 - Методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)
- Формы организации детской деятельности:
 - Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);
 - Формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),
- Формы организации разновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры-импровизации и пр.).
- Формы организации разновозрастного взаимодействия;
 - Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);

Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.

Физическое развитие.

- Оснащение РППС по направлению;
- Чтение (произведений художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ);
- Выпуск газет в рамках тематического планирования;
- Игры-инсценировки;
- Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны», «Семейные старты»,

«День Здоровья» и т.д.).

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДС и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программ.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. *информирование* родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДС, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДС;
2. *просвещение* родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. *способствование развитию ответственного и осознанного родительства* как базовой основы благополучия семьи;
4. *построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений* с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. *вовлечение* родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1. *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка*: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
2. *открытость*: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДС; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДС и семье;
3. *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей* (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
4. *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДС проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
5. *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДС по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

- **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержания и методах образовательной

работы с детьми;

– **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ДОО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РИС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДС совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДС должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений **просветительской деятельности:**

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в **разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством **различных методов, приемов** и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДС для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДС и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму —

совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных — представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДС. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДС является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДС и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДС с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Группа старшего дошкольного возраста			
– выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, – изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	– создание условий для содержательного и познавательного взаимодействия взрослых и детей в процессе реализации совместных мероприятий по ознакомлению с профессиями, увлечениями конкретных родителей группы	создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.	– организация совместных детско-родительские проектов поисково-познавательной и творческой направленности; использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения совместного с семьей развития дошкольников.

Содержание основных форм взаимодействия с семьями обучающихся

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и

поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Таблица 9 - Формы работы с семьями

Направление	Формы работы	
	Традиционные	Нетрадиционные (дистанционные)
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей - Беседы с родителями - Беседы с детьми о семье возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДС. - Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. - Знакомство с семейными традициями. - Наблюдение за общением родителей и детей - Оформление социального паспорта группы 	<ul style="list-style-type: none"> - Семейный вернисаж - Семейные фотовыставки – Социологические срезы, опросы «Почтовый ящик» - «Портфолио семьи»
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы с родителями - Психолого-педагогические тренинги - Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) - Дни открытых дверей - Показ открытых мероприятий - Родительские мастер-классы - Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов - Информация на сайте ДС - «Школа адаптации» (для родителей адаптационных групп) - Онлайн консультации с родителями «Я хотел спросить» - «Телефон доверия» - Педагогическая гостиная - Наглядная пропаганда 	<ul style="list-style-type: none"> - Родительский марафон «Психологические разминки» - Педагогический брифинг - Кейс-стадии - Телестом - Электронный журнал «Я родитель» - Родительские группы в ВК, Вайбер, - Сайт ДС
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - Вечера вопросов и ответов - Семинары - Показ и обсуждение видеоматериалов - Решение проблемных педагогических ситуаций - Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей - Подборка интернет-сайтов и вебинаров для родителей. - Онлайн мастер-классы по подготовке к участию в конкурсах. - Родительская конференция - Интерактивные игры - «Библиотека игр» - Дебаты - «Устный журнал» - «День специалиста ДС» (консультационная помощь специалистов) 	<ul style="list-style-type: none"> - Педагогическая гостиная - «Родительский ринг» – Кружковая работа для родителей - Онлайн встречи с учителями «Школьный портфель» - Консультационный пункт «Шагаем вместе» (для родителей, неорганизованных детей) - Онлайн-проект - «Родительский университет»

<p>Совместная деятельность педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Оформление совместных с детьми выставок – Совместные проекты – Семейные конкурсы – Совместные социально значимые акции – Совместная трудовая деятельность – Проведение совместных праздников и посиделок – Участие родителей в педагогических советах ДС – Совет родителей – Оформление совместных с детьми выставок – Совместные проекты – Семейные конкурсы – Совместные социально значимые акции – Совместная трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – Межведомственный проект «Родительский патруль» – «Дни добрых дел» – «Совместные экскурсии» – «Семейная игротка»
---	---	--

Перспективный план работы с родителями на 2024-2025 учебный год

Месяц	Формы работы	Цель	Ответственные
Сентябрь	<p>1. Совместная подготовка к учебному году: беседы по подготовке детей к учебному году, советы специалистов, обновление группового инвентаря, участка.</p> <p>2. Вернисаж «Художница - Осень».</p> <p>3. Родительское собрание "Организация воспитательно-образовательного процесса в 2015-2016 учебном году": подготовка к учебному году, задачи на год, родительские договора и правила детского сада.</p>	<p>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.</p> <p>Совместно нарисовать рисунки, изготовить поделки по данной теме.</p> <p>Ознакомление родителей с планом на год; привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы и рекомендации родителям.</p>	<p>Воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p>
Октябрь	<p>1. Выставка совместного творчества родителей и детей "Мой любимый Тольятти".</p> <p>2. Консультация "Научите детей правилам дорожного движения".</p> <p>3. Круглый стол "Воспитываем добротой".</p>	<p>Совместно нарисовать рисунки для выставки, интересно оформить.</p> <p>Дать углубленные знания о безопасном поведении, презентация воспитателем перспективного плана по совместной деятельности с детьми.</p> <p>Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p>
Ноябрь	<p>1. Акция День добрых дел «Помоги тем, кто рядом» (изготовление кормушек)</p> <p>2. Фото рамка "Портрет мой мамочки" к Дню матери: помочь детям и папам в изготовлении подарка, оформление выставки.</p> <p>3. "Профилактика гриппа".</p>	<p>Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива; знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье.</p> <p>Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками; приобщение пап к работе группы.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое здоровье детей.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p>
Декабрь	<p>1. Фоторепортаж "Делимся семейным опытом: Как организовать выходной день с ребенком": картотека игр для родителей.</p> <p>2. Конкурс новогодних игрушек "Самая красивая, необычная новогодняя игрушка"; «Мастерская Деда Мороза!"</p> <p>3. Акция "Ёлочка, живи!" (плакаты, поделки)</p> <p>4. Совместный праздник "Новогодняя сказка".</p>	<p>Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.</p> <p>Приобщать малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.</p> <p>Сохранение зелёных насаждений, экологическая забота и охрана окружающей среды.</p> <p>Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных развлечений, воспитывать сплоченность.</p>	<p>Родители, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели.</p>
Январь	<p>1. Снежные постройки и зимние игры.</p> <p>2. Устный журнал "Роль сюжетной игры в развитии детей": пополнение сюжетно-ролевых игр в группе пособиями.</p>	<p>Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.</p> <p>Познакомить родителей с разнообразностью сюжетно-ролевых игр, дать знания об их ведении, материалах, задачах.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели, дети.</p>
Февраль	<p>1. Вернисаж "Рисуем вместе с папой".</p>	<p>Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома; воспитывать желание</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p>

	<p>2. Фоторепортаж "Наши лучшие папы"</p> <p>3. Масленица.</p>	<p>проявлять творчество, активность. Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Приобщать родителей к празднованию русского традиционного праздника.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p>
Март	<p>1. Вернисаж "Рисуем вместе с мамой" "Мама и я, счастливые мгновения".</p> <p>2. Фоторепортаж "Самые обаятельные и привлекательные!"</p> <p>3. Развлечение, посвященное Международному женскому дню "8 марта".</p> <p>4. Театральная неделя</p>	<p>Приобщать мам к совместной деятельности с ребенком дома; воспитывать желание проявлять творчество, инициативу. Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Провести веселый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным. Познакомить родителей с разными видами театра, дать знания об их ведении, материалах, задачах.</p>	<p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Музыкальный руководитель, воспитатели.</p> <p>Воспитатели, дети.</p>
Апрель	<p>1. «День смеха».</p> <p>2. Недельная акция "Зачем человеку детство?": устный журнал, выставка талантов.</p> <p>3. День открытых дверей для родителей.</p> <p>4. Фоторепортаж "Друзья Мойдодыра"</p> <p>5. Мастер класс для родителей "Ловкие пальчики"</p>	<p>Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; научить родителей видеть основные закономерности развития ребенка; привлекать внимание родителей к детской субкультуре. Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами; дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе; воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду. Пропаганда семейных ценностей, приобщение к здоровому образу жизни. Установление доверительных отношений между родителями, педагогами, специалистами и детьми.</p>	<p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Воспитатели.</p>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей".</p> <p>2. Показ видеороликов "Жизнь замечательных детей".</p> <p>3. Вернисаж "Зелёная планета глазами детей".</p> <p>4. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.</p>	<p>Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Показать родителям жизнь детского сада. Приобщать родителей к совместной деятельности с ребенком дома; воспитывать желание проявлять творчество, инициативу. Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы; дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.</p>	<p>Воспитатели.</p> <p>Воспитатели. Родители, дети, воспитатели.</p> <p>Родители, дети, воспитатели.</p>

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений.

ЗАДАЧИ

РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»

-Систематизировать знания об истории развития г. Тольятти, познакомить с районами города и географическим положением на карте.

- Развивать интерес к промышленной сфере города Тольятти (ООО «Тольяттикаучук»).
- Формировать представления о фестивалях Поволжья (Грушинский фестиваль)
- Расширять представления об автомобильном заводе «АВТОВАЗ».
- Воспитывать чувство гордости замалую Родину.

РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»

- Уточнить и обобщить представление о «Красной книге» Самарского края.
- Формировать чувства осознанно-ответственного отношения к животным, занесенным в «Красную книгу».
- Развивать деятельностный подход в бережении природы Родного края.
- Формировать представления о целебных свойствах родного края (Волжский утес, Сергиевские минеральные воды, Красная Глинка).
- Формировать представления о «Красной книге» Самарской области и ее объектах.
- Формировать осознанное отношение к заповедным местам Самарской области.
- Познакомить с водным туристическим маршрутом вокруг Самарской Луки;
- Формировать элементарную потребность в собственной природоохранной деятельности.
- Проявлять элементы активной гражданской позиции.
- Расширять кругозор о необычных архитектурных сооружениях Самарской области: «Самарский Арбат», «усадыба Орловых-Давыдовых» и др.
- Формировать представления о значимости и красоте культурных традиций, обычаев, праздников людей других национальностей.
- Развивать представления многонациональности города (села) и стремлении людей жить в мире и согласии.
- Обогащать знания детей об истории возникновения и разнообразии народной куклы-оберега, совершенствовать эстетическое восприятие народных традиций и техник рукоделия.

РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»

- Обогащать знания об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки (Надежда Голованова).
- Продолжать знакомить с достижениями Самарских спортсменов: Алексей Ковалёв – хоккей, Олег Сайтов – бокс, Алексей Немов – гимнастика, Любовь Бережная – гандбол, Максим Шабалин – фигурист.
- Расширять кругозор о музее-театре «Жигулёвская сказка», его создателе Ю.К. Рощевском.
- Продолжать формировать представления о Самаре аэрокосмической, о космонавтах-земляках: С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко.
- Продолжать знакомить с творчеством Тольяттинского художника Б.Саламова.
- Обогащать и систематизировать представления о видах театров в Самарской области: «Самарском драматический театр».
- Расширить представления о техническом музее К.Г. Сахарова, о видах военной техники.
- Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к выдающимся, прославившим Самарский край, желание быть похожими на них, стремление сохранять места, связанные с памятью о них.
- Формировать гражданскую позицию в процессе ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими Малую Родину.
- Развивать творческую активность и самостоятельность.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:

РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»

- Ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного города, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
- Ориентируется по карте города, знает расположение своего района, квартала, улицы, расположение детского сада, может рассказать о значимых объектах и достопримечательностях.
 - Имеет представление значимых промышленных объектах.
 - Испытывает чувство гордости за промышленность нашего города.
 - Имеет представления о фестивалях Поволжья.
 - Активно участвует в социально значимых акциях.

РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»

- Обладает элементарными представлениями о живой природе родного края.
- Применяет правила поведения безопасного поведения в природе.

- Знает историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может рассказать о них и указать географическое положение: «Самарский академический театр драмы им. М. Горького», «Самарский Арбат», «Усадьба Орловых - Давыдовых».

- Владеет техниками изготовления разнообразных народных кукол-оберегов.

- Умеет применять полученные знания, представления о народах Поволжья в самостоятельной деятельности (игровой, продуктивной).

- Проявляет толерантность, уважение к культуре, обычаям и традициям другого народа, активную гражданскую позицию.

РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»

- Имеет представления о людях, прославивших Самарскую область.

- Знает и может рассказать о достопримечательностях родного края.

- Знает сказки «Самарской Луки».

- Имеет представления о музее «Жигулевская сказка» и его создателе Ю.К. Рощевском.

- Знает мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм», проявляет интерес к его героям.


- Проявляет интерес к творчеству художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова, Б.Саламов).

- Знает и может рассказать о достижениях спортсменов Самарского края.

- Имеет представления о космонавтах Малой Родины (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев

Формы, методы и приёмы

Раздел	Возрастная группа	содержание	формы	Методы и приёмы
«Мой любимый город»	подготовительная	<p>Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти.</p> <p>Продолжают знакомиться с промышленной сферой города Тольятти</p> <p>Знакомятся с фестивалями Поволжья</p> <p>Придумывают и создают автомобиль будущего</p>	ОД, проектная деятельность, экскурсии, акции, игра	<p>работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»;</p> <p>интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники».</p> <p>показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об истории Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы</p>

<p>«Просторы Самарской области»</p>	<p>подготовительная</p>	<p>Дошкольники изучают Красную книгу, узнают почему туда записывают животных и почему такую книгу называют красной.</p> <p>Знакомство с лечебными местами Самарской области: Волжский утес, Сергиевские минеральные воды, Красная Глинка.</p> <p>✓ В разных интересных формах, расширяется кругозор дошкольников об историко-архитектурном наследии Самарского края, дошкольники ведут зарисовки, сравнивают, анализируют, готовят краткие рассказы, ориентируется на карте, и могут показать географическое положение архитектурного объекта, значимого в истории региона.</p> <p>✓ В форме игры, праздника, проектной деятельности дошкольники продолжают узнавать о ярмарке, как народном гулянии, традиции народов понимание сути праздника, его культурные особенности. В практической деятельности осваивают разнообразие народной куклы – оберега, проявляют интерес к её изготовлению.</p>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, проектная деятельность, акции, экскурсия, «квест-игра», викторина, акция.</p>	<p>просмотр видео, работа с картой, рассказ, слушание, разгадывание загадок, рассматривание, проблемно-поисковые ситуации, дидактические игры, оживление объекта, виртуальная экскурсия по национальным праздникам, посещение выставки лоскутков, просмотр презентации</p>  <p>работа с алгоритмами, схемами, «интеллект-картами», приёмы «цепочка», «хоровод», «работа в парах», «интервью», «аквариум».</p>
--	-------------------------	--	--	--

<p>«Славия Самарский край»</p>	<p>подготовительная</p>	<p>Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов: А.Ковалёв– хоккей, О.Саитов - бокс, А. Немов– гимнастика, Л.Бережная– гандбол, М.Шабалин – фигурист; - обобщение и систематизацию ранее полученных знаний детей о музее-театре «Жигулёвская сказка», его создателе Ю.К. Рощевском, а также фольклорных героях Самарской Луки, их особенностях; - обобщение представлений детей о Самаре аэрокосмической, систематизация представлений детей о космонавтах-земляках: С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко; - знакомство детей с творчеством Тольяттинского художника Б.Саламова; - обогащение и систематизацию представлений детей о видах театров в Самарской области; - расширение и актуализация знаний о самарском драматическом театре, его истории, артистах, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии; - закрепление представлений детей о техническом музее К.Г. Сахарова, о видах военной техники. 	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»</p>
---------------------------------------	-------------------------	---	--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Примерная продолжительность режимных процессов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»

Холодный период года

Содержание	6-7 лет	
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	6.30-8.25	
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25-8.50	
Занятия (фронтальные, по подгруппам), включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.	8.50-9.20 9.30-10.00 По подгруппам	10.40-11.10 11.20-11.50 По подгруппам
	10.20-10.50 фронтально	12.00-12.30 фронтально
	Игры, культурные практики	8.50-10.10 Свободная подгруппа
Второй завтрак	10.10-10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки	10.50-12.20 (1ч.30мин.)	9.00-10.30 (1ч.30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2ч.30мин.)	
Игры, самостоятельная деятельность, культурные практики, занятия (фронтально или по подгруппам)	15.30-15.55 16.05-16.30 По подгруппам	
	Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник	
Игры, самостоятельная деятельность	16.30-16.50	
Игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.30 (1ч.30мин.)	

Продолжительность 1 занятия: не более 30 мин. Перерыв между занятиями 10 мин.

Тёплый период года

Содержание	6-7 лет
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	6.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25-9.00
Занятия (фронтальные, по подгруппам), включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.	9.15-12.00 В любой промежуток времени 1-3 занятия по 30 мин.
	Игры, культурные практики
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, культурные практики, занятия (фронтально или по подгруппам)	15.30-16.30
	Подготовка к уплотнённому полднику, уплотнённый полдник
Игры, самостоятельная деятельность	16.30-16.50
Игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год.

Дни недели	Образовательная деятельность	Культурные практики	Прогулки	
			I прогулка	II прогулка
Понедельник	Физическое развитие 10.40 – 11.10/ 11.20-11.50 Познавательное развитие (СЭ и ПД) 16.05-16.30	КП «Творческая мастерская» (искусство) - вечер	9.00-10.30	17.00-18.30
Вторник	Художественно-эстетическое развитие (муз.д.) <u>8.50-9.20/</u> 9.30-10.00 Речевое развитие (об.гр) 10.20-10.50	КП «Конструкторское бюро» - вечер	10.50-12.20	17.00-18.30
Среда	Физическое развитие <u>10.40-11.10/</u> 11.20-11.50 Художественно-эстетическое развитие (изо) 15.30-16.00	КП «Юный читатель» СР+Х/л) – вечер	9.00-10.30	17.00-18.30
Четверг	Художественно-эстетическое развитие (муз.д.) <u>8.50-9.20/</u> 9.30-10.00 Познавательное развитие (Окр.мир+рег.к. 1,3 нед/ природа+рег.к. 2,4 нед) 15.30-16.00	КП «Добротоны» (соц.отнош.) – утро КП «ЗОЖики» - вечер	10.50-12.20	17.00-18.30
Пятница	Познавательное развитие (МП) 9.00-9.30/9.40-10.10 Речевое развитие 10.20-10.50	КП «Двигательный час» (на прогулке) – утро КП «Театральная гостиная» - вечер	10.50- 12.20	17.00-18.30

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются

рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентиры для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Воспитатели и специалисты детского сада проводят педагогическую диагностику (3 раза

в год: сентябрь, январь май) на основе методики Н.В. Верещагиной, результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение). По итогам диагностики проводятся мини педсоветы, где анализируются данные и даются рекомендации для дальнейшего планирования воспитателям и узким специалистам

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учителя-логопеды) детского сада. Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов. При поступлении ребенка в школу, педагог – психолог проводит мониторинг сформированности универсальных учебных действий по следующим методикам: методика экспресс – диагностики интеллектуальных способностей детей 6 – 7 лет (МЭДИС), разработана Щепланова Е.И., Аверина И.С., Задорина Е.Н. «Графический диктант» (разработана Д.Б. Элькониним). «Беседы о школе» (Т.А. Нежновой), модификация осуществлена А.М. Прихожан.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Описание материально – технического обеспечения Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории детского сада выделены функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка*. Вблизи физкультурной площадки в летний период в детском саду функционирует открытый плавательный бассейн.

В здании располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая + спальня*, (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, организации сна, для детей 1,5 - 3 лет в групповых комнатах оборудован спортивный уголок), *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных (ясельные группы) установлены стеллажи для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, изостудия, бассейн, кабинет развивающего обучения), а также сопутствующие *помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды

Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мячи большие Мячи средние Мяч баскетбольный Мячи массажные Тарелки Кегли Скакалки Эспандеры Мешочки для метания Ленточки Флажки «Султанчики» «Летунчики» Балансир Флажки Серсо Гимнастические палки Массажные коврики «Моталочки» Кольцеброс Обручи Пособие «Подвижные игры» Пособие «Лесенка» Д/и «Отгадай вид спорта», «Спорт»
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Макет «Природные зоны» Набор инструментов для ухода за растениями Алгоритм ухода за растениями Серии картинок «Времена года» Д/и «Птицы», «Домашние и дикие», «Во саду ли, в огороде», «Где растёт огурчик», «Зоолото», «Грибы», «С какого дерева лист», «Четвёртый лишний», «Что из чего сделано?» Книга «Обитатели Самарской луки», «Красная книга», «Зоологический словарь»
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	Д/и «Цифры» д/и «Найди свой цветок» д/и «Математические машинки» д/и «Числовые домики» Танграмм Шашки Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм Домино Логическое домино Головоломки – лабиринты Игры на составление логических цепочек Д/и «Время», «Весёлый счёт» Квадрат Воскобовича Наборы цифр Счётные палочки
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его	Схемы опытов Набор игрушек для игр с песком и водой Природный материал

		использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p>Микроскоп Лупы Песочные часы Пинцеты Шприцы Мерки Коллекция «Ткани» Коллекция «Бумага» Коллекция «Камни» Коллекция «Ракушки» Коллекция «Машинки» Коллекция «Пуговицы» Коллекция «Попрыгунчики»</p>
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<p>Разные виды конструкторов. Схемы моделей для конструирования</p>
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p>Портрет президента В.В.Путина Российский флаг Альбомы «Символы России», «Символы Тольятти», «Достопримечательности Тольятти», «История Тольятти», «Тольятти спортивный» Глобус Ди «Наша родина», «Наш город» Карточки «Расскажите детям о Московском Кремле» Лэп – бук «Тольятти» «Технический музей АВТОВАЗА»</p>
Художественно-эстетическое развитие			<p>Наборы карточек «Городецкая роспись», «Полхов-майдан», «Золотая хохлома», «Гжель» Матрёшки Набор посуды «Хохлома» Пособия «Портрет», «Пейзаж», «Натюрморт» Ди «Украсим вазу», «Составь натюрморт», «Разноцветные коврики», «Цвета», «Народные промыслы», «Тёплый – холодный», «Исправь ошибку художника», «Что сначала, что потом нарисовал художник» Гуашь Кисточки для краски Стаканы для воды Тычки Зубные щётки Пластилин Доски для лепки Стеки Цветная бумага, картон Ножницы на каждого ребёнка Кисти для клея Клеёнки Клей Формочки Набор музыкальных инструментов Ди «Собери музыкальный инструмент», «Сложи песенку», «Пианино», «Песня, танец, марш»</p>

			<p>Набор картинок «Музыкальные инструменты» Портреты композиторов «Словарь эмоций» «Музыкальный альбом» Пальчиковый театр Набор кукол би-ба-бо Теневой театр Магнитный театр «Три поросёнка» Настольный театр Костюм тигра, белки Юбки Платки Маски Короны Шляпы</p>
Речевое развитие	Речевой центр		<p>Д/и «Подбери картинки», «Разноцветные звуки», «Я знаю буквы», «Составь слово по первым звукам», «Подбери схемы», «Подари словечко», «Назови ласково», «Слова – друзья», «Один – много», «Ассоциации», «Рифмушечки», «Смайлики», «Мой, моя, моё», «Узнай по описанию», «Составь пословицу», «Соберём урожай», «Наоборот», мнемотаблицы для составления описательных рассказов Загадки Пословицы «Что бы это значило» Чистоговорки Пособие «Артикуляционная гимнастика» Поддувалочки Лэп – бук Фишки для звукового анализа слов Сюжетные картинки Набор книг художественной литературы</p>
Социально – коммуникативное развитие			<p>Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Аптека», «Салон красоты», «Салон штор», «Супермаркет» Куклы Набор одежды для кукол Набор мебели для кукол Домик Барби Набор инструментов Машинки – модели Набор дорожных знаков Накладки: ДПС, светофор, 01, 02, 03, жезлы Халат врача, одежда для продавца</p>

Виды методической продукции, необходимые для реализации Программы в группе:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебные пособия, хрестоматии, учебно-методические пособия в группе;
2. Дидактические материалы: учебные наглядные пособия, рабочие тетради на каждого ребенка по ОО «Познавательное развитие», информационно-ознакомительная продукция (буклеты, листовки, аннотированный каталог, информационно-методический справочник);
3. Организационно-методическая продукция: инструкции, методические разработки, методические рекомендации, методические пособия, тематические папки, методические

плакаты;

4. Прикладная методическая продукция: карточки, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного по пяти образовательным областям.

5. Аудио- и видеоматериалы: аудиозаписи.

6. Интерактивное оборудование, необходимое для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает*:

- реализацию основной общеобразовательной программы ДС;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей и построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные

материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игры и игрушки — обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

На группах оборудованы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок «Игротека»;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой, экспериментирование);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Также есть ширмы, с помощью которых дети могут создавать различные пространства для деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Образовательная среда, созданная с учетом возрастных возможностей, зарождающихся склонностей и интересов, конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти себе увлекательное дело, занятие. В группах созданы условия для возникновения и развертывания разных видов игр: подвижных и спокойных, индивидуальных и совместных, дидактических, театрализованных и сюжетно-ролевых. А также дети имеют

возможность общения и совместной деятельности. Игровое оборудование и дидактический материал в группах размещен в соответствующих игровых центрах.

ДОО располагает всем необходимым оборудованием, методическими и дидактическими пособиями для реализации поставленных задач.

Оборудование помещений ДС должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как *культурное пространство*, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития *самостоятельности*. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для *развития игровой деятельности*. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для *развития проектной деятельности*. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.6. Используемые Программы, методические пособия.

Нормативно-правовое и информационное обеспечение:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 <http://form.instrao.ru>;
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»<http://form.instrao.ru>
9. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
10. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
11. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
12. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

13. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
18. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
20. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
21. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
22. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
23. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Список литературы:

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество

России, 2001. 320 с.

5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.

6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.

7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.

8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.

9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.

10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Слостенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.

11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

12. Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова. М., Мозаика-Синтез - 2005.

13. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. Автор: под ред. О.С. Ушаковой Издательство: "Сфера" Год: 2005.

14. Придумай слово. Автор: О. С. Ушакова Серия: Развиваем речь Жанр: Развитие речи. Издательство: Сфера Год издания: 2010.

15. Ушакова О. С, Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий.— М.: ТЦ Сфера, 2003. - 224 с.

16. Азбука сочиняйки. Программа и методические рекомендации по развитию связной речи детей дошкольного возраста / авторский коллектив: Шадрин Л.Г., Фомина Е.П., Тумакова О.С. и др. - Тольятти, 2002-220 с.

Методическое обеспечение:

1. «Волжская земля – родина моя» Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В. Щеповских и др. Рекомендована к использованию научно-методическим советом кафедры дошкольной педагогики и психологии педагогического факультета ТГУ. Тольятти, 2013.

2. О.В. Дыбина «Что было до ...» игры – путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002г.

3. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000г.

4. Рабочая Программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в

детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка.

Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий

оздоровительное		<p>основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
 содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
 воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
 создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
 поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
 формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
 приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
 воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
 воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
 воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
 воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
 приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
 становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
 создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической

культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДС.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДС в процессе воспитательной работы:

Групповые формы работы:

родительское собрание;

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы;

мастер-классы и др.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Таблица 12 – Формы взаимодействия с родителями

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение социологических срезов, опросов • Анкетирование • «Почтовый ящик» • Информационные стенды • Психолого-педагогические акции

Познавательное	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	<ul style="list-style-type: none"> • Семинары-практикумы • Тренинги • Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме • Мини-собрания • Педагогический брифинг • Устные педагогические журналы • Игры с педагогическим содержанием • Педагогическая библиотека для родителей • Исследовательски-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. • Дистанционный родительский клуб • Социально-педагогические акции • Тематические недели • Родительская экспертиза • Тематические проекты • Мастер-классы • «Академия успеха для пап и мам»
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги, праздники • Выставки работ родителей и детей • Кружки и секции • Творческие мастерские • Клубы для родителей • Эколого-спортивно-музыкальная викторина
Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные проспекты для родителей • Журналы и газеты, издаваемые ДС для родителей • Дни (недели) открытых дверей • Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей • Выпуск стенгазет • Организация мини-библиотек • Сайт детского сада • Видеоролики, презентации о жизни ДС • «Академия успеха для пап и мам» буклеты, памятки, бюллетени, информационные листы.

Целью информационно-аналитической и диагностической деятельности является создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников в детском саду для реализации потребностей родителей в получении образовательных и оздоровительных услуг; стратегии развития учреждения. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Например, с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка разработана анкета «Давайте познакомимся». Также проводится анкетирование, опросы в связи с изменениями в сфере Российского образования. Анкеты «Выявление удовлетворенности родителей работой дошкольной образовательной организации» помогут нам в планировании ДОД.

Познавательные формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков реализации задач ООП ДО.

Например, **дистанционный родительский клуб «К школе - готов!».**

Целью дистанционного родительского клуба является активизация сотрудничества

педагогов детского сада и родителей воспитанников с использованием компьютерных технологий.

Задачи:

1. Оказание профессиональной помощи родителям дошкольников по актуальным вопросам воспитания и развития детей.
2. Создание в детском саду микроклимата, способствующего повышению партнерских отношений, диалогичности, взаимопомощи.

Социально-педагогическая акция «На улицах города».

Цель: повышение уровня познавательной активности дошкольников в совместной деятельности детей и родителей.

Задачи:

1. Создать условия для закрепления представлений о правилах дорожного движения во время проведения социально – педагогической акции «На улицах города».
2. Повысить родительскую компетентность в области развития познавательной активности детей.
3. Формировать конструктивное взаимодействие в системе «родитель – ребенок – воспитатель» при проведении интерактивных форм работы с семьей.

«Родительская экспертиза».

Цель: создание условий для активного практического участия родителей воспитанников детского сада в вопросах воспитания детей.

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Например, *Эколого-спортивно-музыкальная викторина* «Уж небо осенью дышало...».

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Наглядно-информационные формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольной организации, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы. Задачами одной из них — *информационно-ознакомительной* — является ознакомление родителей с детским садом, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей.

Задачи другой группы — *информационно-просветительской* — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

Например, *газета*, издаваемая детским садом для родителей «Будь здоров!».

Цель:валеологическое просвещение родителей и пропаганда здорового образа жизни.

«Академия успеха для пап и мам» (буклеты, памятки, бюллетени).

Цель: ознакомление родителей с основными задачами, методами воспитания, оказания практической помощи семье.

Форма буклета, памятки позволяет прочитать содержание, как дома, так и в детском саду.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей

является интернет, индивидуальное консультирование родителей по электронной почте.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. В частности, детский сад осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Проектирование событий возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Важная часть жизни детского сада – это традиции, которые сложились за годы его существования и которые способствуют развитию чувства сопричастности обучающихся и их родителей к детскому саду, осознанию ребёнком ценностей коллектива.

Для детей проводятся праздники (личные, групповые, общесадовские), дети принимают участие в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, театральной неделе.

В детском саду проводятся досуги (музыкальные праздники и развлечения):

- осенние развлечения;

- новогодние праздники;

- праздники, посвященные 8 марта;

- развлечения, посвященные Дню защитника Отечества;

- праздники, посвященные выпуску детей в школу;

- летние развлечения («День Нептуна», День защиты детей) и др.

Одним из традиционных мероприятий является ежегодные Конкурсы чтецов. Особое внимание в детском саду уделяется развитию познавательных способностей детей, поэтому доброй традицией стало проведение викторин, конкурсов, познавательных олимпиад и др.

Для педагогов проводятся мероприятия по повышению профессионального мастерства: семинары, мастер-классы, тренинги и др. Педагоги – активные участники научных конференция и профессиональных конкурсов.

Для родителей проводятся родительские собрания, праздники (родитель не как зритель, а как участник в подготовке и проведении праздника), консультации специалистов детского сада, организуются выставки совместного творчества, Дни открытых дверей.

День открытых дверей является одной из форм работы с родителями, которая предоставляет им возможность познакомиться с детским садом, его традициями, правилами, задачами воспитательно-образовательного процесса. Цель проведения данного мероприятия –

установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация. В нашем саду День открытых дверей проводится два раза в год.

Поступление ребенка в детский сад является важным событием, как для родителей, так и для сотрудников. От того, как пройдет первая встреча, как сложатся отношения между всеми ее участниками, во многом зависит дальнейшее взаимодействие родителей и коллектива детского сада. Проведение Дня открытых дверей позволяет нашему детскому саду стать более открытым для родителей и общественности. При организации и проведении Дня открытых дверей проводятся социально-педагогические акции, флешмобы и т.д.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Технологии воспитательно значимой деятельности, используемые в детском саду

Название технологии	Описание технологии
Технология сотрудничества (Ш.А. Амонашвили, В.Ф. Шаталов, С.Н. Лысенкова, Л.С. Римашевская)	Технология сотрудничества реализуется в процессе совместной деятельности с детьми и проявляется как равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «взрослый-ребенок». Целью использования технологии сотрудничества является обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов

<p>Личностно - ориентированная технология (Е.Н. Ильин, И.С. Якиманская)</p>	<p>Характерными чертами личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в дошкольном образовательном учреждении являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание педагогом условий для максимального влияния воспитательно-образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка, а именно оказание помощи детям в поиске своего индивидуального стиля и темпа деятельности, в формировании положительной концепции. 2. Проектирование взаимодействия на основе учета личностных особенностей детей, использование интерактивных методов в воспитательно-образовательном процессе, оценка не столько результата деятельности, сколько процесса его достижения
<p>Технология КТД (коллективные творческие дела) И.П. Иванов</p>	<p>организация жизни детского коллектива как общественно значимой – на основе совместной заботы педагогов и воспитанников об улучшении окружающей жизни, жизни своего коллектива и самосовершенствовании, о близких и далеких людях; организация жизни детского коллектива как личностно значимой и эмоционально насыщенной;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация жизни детского коллектива как художественно инструментальной (посредством ритуалов, традиций, игровых приемов и т. п.); - особую позицию педагога как старшего товарища («рядом и чуть впереди»), искреннего и понимающего, готового и умеющего взаимодействовать с детьми.
<p>Социоигровые технологии (А.П. Ершова, В.М. Букатов, Е.Е. Шулешко)</p>	<p>Социоигровая технология – это развитие ребёнка в игровом общении со сверстниками. Ее применение способствует сохранению психологического здоровья, а также формированию коммуникативных навыков у дошкольников. Суть технологии в усвоении детьми активных форм жизнедеятельности с целью познания и утверждения их собственной личности, в обучении умению устанавливать связи.</p>

4.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы на 2024/2025 учебный год

2024 год - Год семьи

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
<p>Праздники, акции</p>	<p><u>1 сентября - День знаний</u> 8 сентября - Международный день распространения грамотности <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые </p>	<p>1 октября - Международный день пожилых людей 5 октября - День учителя <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно - технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» </p>	<p><u>4 ноября - День народного единства</u> <u>27 ноября - День матери в России</u> 30 ноября - день Государственного герба РФ <ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». </p>	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 9 декабря - День Героев Отечества 12 декабря - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы —</p>

	дети		<ul style="list-style-type: none"> • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы». 	граждане России!» <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО.
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <p>Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс по профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы». 	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p>8 марта - Международный женский день</p> <p>27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<p>12 апреля - 61-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</p> <p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Пушкинский фестиваль «Руслан и Людмила».
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p>1 мая - Праздник весны и труда</p> <p>9 мая - День Победы</p> <p>15 мая - Международный день семьи</p> <p>24 мая - День славянской</p>	<p>1 июня - Международный день защиты детей</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских 	<p>6 июля – День рождения АНО</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шашечный турнир (в рамках интеллектуального 	<p>12 августа - День физкультурника</p> <p>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по

	<p>письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	<p>команд АНО «Солнце. Мир. Дети».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 	<p>Марафона).</p>	<p>футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики».
--	--	--	-------------------	--

Календарь праздников для детей подготовительной к школе группы

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения Праздника (события)	Форма проведения	Ответственный за проведение
День знаний	1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 Года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник Отмечают в школах.	1 сентября	-«До свидания лето»- Тематический вечер; -«Ириска идет в школу»- развлечение; -познавательная беседа; -рассматривание иллюстраций; -рассматривание школьных Фотографий родителей.	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября – новый общенациональный День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге Был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев	4-я неделя сентября	-выставка рисунков («Моя любимая воспитательница» ,«Мой любимый детский сад», ит.д.); -концерт для сотрудников д/с.	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

	от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.			
Всемирный день животных	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник – Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000г.	2-я неделя октября	-выставка рисунков (фотографий); домашних животных; -викторина «В мире животных».	Воспитатель групп

Праздник урожая	Праздник урожая—праздник, посвящённый собранному урожаю, плодородию и семейному благополучию .К этому времени завершаются полевые работы: жатва, вывоз хлеба, уборка льна .Заложена основа благосостояния семьи на будущий год. В этот день чествовали и благодарили Богородицу (Мать – Сыру - Землю) за собранный урожай. Считается, что он адаёт благополучие, покровительствует земледелию, семье и особенно матерям.	4-я неделя октября	- «Осень в гости к нам пришла» музыкальный праздник; - «Уж небо осенью дышало...»Эколого-музыкально-спортивная викторина.	Музыкальный руководитель ИФК Воспитатель развивающего обучения
День на родного единства	4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков..Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже – и вся Москва. Победа стала символом подлинного Народного единения.	1-я неделя ноября	- «Страна , в которой я живу» тематический вечер; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); -выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальн ому костюму, природе России и т.п).	Воспитатели Инструктор по ФИЗО
Синичкин день	Этот день в народе считается синичкиным праздником: по приметам к этому сроку прилетают Зимующие птицы которые подбираются ближе к жилью, где больше корма.	12 ноября	- конкурс рисунков, поделок; - акция «Покормите птиц зимой»(изготовление кормушек)	Воспитатели групп
День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он Появился в 1998 году и празднуется в последнее	4-я неделя ноября	-конкурс чтецов«Милой мамочке Моей это поздравлень...»;	Воспитатели групп

	Воскресенье ноября. Мама–почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может Особо выразить благодарность своей маме.		-выставки рисунков («Моя мама»).	Воспитатель развивающего обучения
--	---	--	----------------------------------	-----------------------------------

Новый год	Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.	3– 4-я неделя декабря	- украшение групп; - Мастерская Деда Мороза; - Новогодний утренник.	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
День заповедников и национальных парков	День заповедников и национальных парков-официальный праздник, который отмечается в Российской Федерации по инициативе ряда экологических организаций. Эта дата отмечается в России ежегодно 11 января [1]. Приказ о создании первого Баргузинского заповедника (Республика Бурятия) был подписан 29 декабря 1916г.(11 января по новому стилю). В Российской Федерации создание особо охраняемых природных территорий (ООПТ) является традиционной и эффективной формой природоохранной деятельности.	1–я неделя января	- развлечение «Будем беречь»	Воспитатели групп
Всемирный день «Спасибо»	Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» –это одно из самых добрых,«волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение–сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н.Некрасов).	1 января	-развлечение «Скажем друг другу «спасибо».	Воспитатели групп

В мире книжной графики	С детской книгой малыш встречается уже в самые первые годы своей жизни. Книга – одно из первых произведений искусства, с которыми он знакомится. Художник приходит к ребёнку, когда тот ещё не умеет говорить, и, наряду с родителями, с автором детской книги, становится первым воспитателем и учителем. Он формирует в детях любовь к прекрасному, высокие эстетические чувства, художественный вкус, любовь к родине. Книжная графика относится к изобразительным видам искусства.	4-ая неделя января	- Выставка иллюстраций к книгам; - Беседа о художниках иллюстраторах книг для детей.	Воспитатели групп
День Защитника Отечества	Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник –День защитника Отечества(ранее–День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как Мужской день.	4-я неделя февраля	- «Праздник пап» музыкально Театрализованнный досуг; - Спортивный праздник «Семейные старты» (с участием пап); - Изобразительная деятельность (танк, пушка, другая военная техника).	Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Международный женский день	В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщинразных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества.	1-янеделя марта	-утренник, посвящён ный Международному женскому дню; -выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; -выставка рисунков(«Моя мама», «Моя бабушка»).	Музыкальный руководитель
Международный день театра	Международный день театра учреждён 27 марта в1961году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для Зрителей театр–это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.	4-янеделя марта	- Выставка декораций(атрибутов) к театрализованному представлению; -музыкально-театрализованное представление «Концерт»; - сюжетно–ролеваяигра «Театр».	

Международный день детской книги	В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские – с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П.Ершова, П.Бажова, В.Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др.– золотой Фонд российской детской книги.	4-я неделя марта	- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - экскурсия в библиотеку д/сада.	Воспитатели групп
Всемирный день здоровья	«Здоров будешь–всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром.	1-я неделя апреля	- спортивный праздник (развлечение); - день подвижных игр (игры Поволжья).	Инструктор по ФИЗО Воспитатели групп
Международный день птиц	Международный день птиц–праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель–сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых.	1-я неделя апреля	-выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); -развлечение «Птичьего голоса».	Воспитатели групп
День космонавтики	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г. Ю.А.Гагарин впервые совершил космический	12апреля	- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - сюжетно-ролевая игра «Космонавты»,	Воспитатели групп

	полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, – Россия.		«Космический корабль»; -конструирование ракеты.	
Международный день Земли	22апреля–Международный день Земли. Его главный смысл–защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей.	3-я неделя апреля	-экспериментирование; -путешествие по экологической тропе; -дидактическая игра (викторина) «Наш дом –Земля».	Воспитатели групп
Праздник весны и труда	У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий – Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд–два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека.	4-я неделя апреля	- «трудовой десант» (уборка территории); -природоохранная (экологическая) акция; -«Весна красна» музыкальное развлечение; -беседа о профессиях.	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
День Победы	Праздник победы Советской армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне1941—1945 годов. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года и отмечается 9 мая каждого года.	1-я неделя мая	- конкурс чтецов «Никто не забыт,ничто не забыто» - спортивный праздник - тематические выставки; - познавательные беседы; - встреча с ветеранами.	ИФК Воспитатели групп
Международный день семьи	Семья–это самое первое общество , в котором оказывается маленький человек. Родители, бабушки, дедушки, старшие братья и сестры окружают малыша заботой и любовью, всему научают, приучают к семейным традициям, воспитывают уважение к старшим. Современная семья во всем мире испытывает множество проблем, но по-прежнему продолжает оставаться главной хранительницей человеческих ценностей и культуры. Международный день семьи в качестве официального праздника учреждён в 1993 году.	2-я неделя мая	- спортивные соревнования «Мама, папа, я– спортивная семья»; -выставка семейных фотографий; -фотоконкурс «Как мы играем дома»; - посадка цветов на участке д/с, группы (с родителями).	ИФК Воспитатели групп

День музеев	Международный день музеев появился в календаре в 1977 году, когда на очередном заседании Международного совета музеев (было принято предложение российской организации об учреждении этого культурного праздника). С 1978 года Международный день музеев стал отмечаться более чем в 150 странах.	3-я неделя мая	- посещение краеведческого музея с родителями; - развлечение «В гостях у старинных вещей».	Воспитатели групп
Международный день защиты детей	Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира – от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и Поддержки общества.	1 июня	- беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - развлечение «Лето, ах, лето!».	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
Пушкинский	6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. В день рождения А. С.Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России.	1-я неделя июня	- конкурс чтецов - выставка рисунков «Сказки Пушкина»; - музыкально-театрализованное представление «Лукоморье».	Воспитатель развивающего обучения Музыкальный руководитель Воспитатели групп
День России	Русь, Руссия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в Будущее россиян.	12 июня. 3-я неделя июня	- выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п); - спортивный праздник.	Воспитатели групп ИФК
Международный день друзей	Друг – тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга непросто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью	4-я неделя июня	- конкурс рисунков на асфальте «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...»	Воспитатели групп Музыкальный руководитель

	Сами по себе. Международный день друзей–праздник – напоминание о том ,как важна в нашей Жизни дружба.			
День российской почты	Этот праздник–дань уважения тем людям, которые дарят нам одну из самых больших радостей в жизни – радость общения с близкими, даже если они находятся за тысячи километров от нас. Наряду с традиционными письмами, которыми люди обмениваются вот уже несколько веков, в XX веке появились телеграммы, «молнии», электронные письма и открытки. Начиная с петровских времён и до настоящего дня работник почты– одна из самых востребованных и необходимых профессий.	2 -3-я неделя июля	-сюжетно-ролевая игра«Почта»; -оформление писем-рисунков родителям, друзьям.	Воспитатели групп
День физкультурника	Физическая культура в широком смысле слова–это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры–это осознанная двигательная активность (День физкультурника–праздник, призывающий россиян к активным и массовым занятиям физической культурой).	1-я неделя августа	- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.	ИФК Воспитатели групп
День строителя	«...Я бы строить дом пошел, пусть меня научат»(В.Маяковский).Человеческое общество всегда очень уважительно относилось к людям строительных профессий, потому что благодаря им появляются новые здания, дороги, мосты, заводы, храмы – всё то, без чего не может существовать современный человек. В России День строителя отмечается с 1956года. Доброй традицией праздника является открытие новых строительных объектов.	2-я неделя августа	- сюжетно - ролевая игра «Строители»; - встреча с интересными людьми; -рассматривание иллюстраций.	Воспитатели групп
Краски лета	Закрепить у детей умение составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции - свободное, безотрывное Движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение « линия на прогулке»).	3-я неделя августа	-развлечение с использованием нетрадиционных способоврисования.	Воспитатели групп

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел «Мой любимый город»

Мой любимый город						
Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

Раздел «Просторы Самарской области»

Просторы Самарской области				
Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	«Самарская земля – частица России»
	Красная книга Самарской области (животный мир)			
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)	«Куклы-обереги наших прабабушек»	«Квест - Путешествие по земле Самарской земле»
	«Целебная природа родного края»	«Самарский Арбат»		

РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ!»

Славится Самарский край								
Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисное
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Раздел	
«Мой любимый город»	<p>Альбомы о промышленности Тольятти, мультимедийные презентации об истории возникновения трех районов города, завода «Тольяттикаучук», Грушинского фестиваля;</p> <p>фотобоксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти»,</p> <p>интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники»,</p> <p>набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»;</p> <p>разрезные картинки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картинки с изображением автомобилей разных марок.</p> <p>модели автомобилей АВТОВАЗа;</p> <p>карта мира;</p> <p>пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картинки с изображением моделей автомобилей</p>
«Просторы Самарской области»	<p>Фотографии с изображением растений Самарской Луки, карта Самарской Луки, д/и «Собери пазл, д/и «Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки -пазлы растений, д/и «Угадай где я расту» д/и «Четвертый лишний», д/и «Собери растение».</p> <p>Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.</p> <p>- Иллюстрации «Самарского академического театра драмы им. М. Горького», паровая мельница г.Жигулёвск, «Самарский Арбат», «Усадьба Орловых - Давыдовых», Административно-диспетчерский корпус «Газпром трансгаз Самара» и др.). Макеты «Небоскрёбов Самарской области», и др. Схемы-алгоритмы для проектирования построек из различных материалов, в том числе бросового и природного. Зеркальные</p>

	<p>поверхности и наборы для проектирования построек.</p> <p>- Интеллект-карта, модель Самарской области, набор карточек: чистые карточки, карточки – символы о культуре национальностей, карточки – символы об информации, карточки-вопросы; стрелочки.</p> <p>Оформление в виде торговых рядов, прилавков с товарами, игра «Найди чувашскую одежду», алгоритм, соленое тесто, музыкальные инструменты, куклы в национальных костюмах, предметы национального быта, аудиозаписи песен разных народов, народные музыкальные инструменты, заготовки для разукрашивания флагов.</p> <p>выставка лоскутков и Кукол-Оберегов, заготовки частей куклы - оберега из разных материалов на липучках для сборки в единое целое, музыкальное сопровождение весёлых мелодий, презентация, алгоритм для составления рассказа, алгоритмы для практической деятельности.</p>
<p>«Славится Самарский край»</p>	<p>Портрет Надежды Головановой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки. Игровое поле, фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши, карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книги: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской Луки. Ширмы для театральной деятельности.</p>

4.4. Список используемой литературы и нормативно - правовых источников **Перечень нормативно-методических и литературных источников**

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

[Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»](#)

[Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации \(Минобрнауки России\) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»](#)

[Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»](#)

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»](#)

[Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»»](#)

Перечень источников и методической литературы, используемых при разработке обязательной части Программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028)
2. Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>
3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi
4. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М.: Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной
7. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
10. Планирование в современном ДООУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
11. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. «Я - гражданин Самарской земли» О.В. Алекинова, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова и др. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников.
2. О.В. Дыбина «Что было до ...» игры – путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002г.
3. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000г.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы № 82

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (полная/ неполная ...)

Перспективное планирование культурная практика «Юный читатель»

Месяц	Тема недели	Содержание
Сентябрь	До свидания лето, здравствуй, детский сад!	Загадки, небылицы, дразнилки
	Моя семья	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»
	Волшебница осень	"Стихи об осени"
	Профессии в детском саду	Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне»
Октябрь	Мир одежды и обуви	Пушкин А.С. «Унылая пора! Очей очарованье!..»

	Моя улица, мой город	Пришвин М.М. «Изобретатель»
	Опасное и безопасное вокруг нас (мир техники)	"Про мимозу" С.Михалков
	Праздник урожая	Паустовский К.Г. «Теплый хлеб»
ноябрь	Моя страна - моя Родина	"Поезжай за моря-океаны" М.Шановский
	Птицы нашей области	"Осень обсыпается" Л.Толстой
	Скоро зима	"Встреча зимы" И.Никитин
	День матери	«Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина
Декабрь	Народные промыслы	Пушкин А.С. «Зимний вечер»,
	Девочки и мальчики	"Берёза" С.Есенин
	Мастерская деда Мороза Новогодние чудеса	Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»
Январь	Зимние развлечения (зимние виды спорта)	Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек»
	Неделя вежливых слов	Сказка ""Заяц - хвостун"
	В мире книжной графики	"Вот моя деревня" И.Суриков (заучивание)
Февраль	Животный мир зимой	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина)
	Растения вокруг нас	"Самая зимостойкая яблоня" Н.Павлова
	День защитника Отечества	«Илья Муромец и СоловейРазбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова)
	Хочу все знать! (неделя экспериментов)	Г.В. Сапгир «Людоед и принцесса, или Все наоборот»
Март	Мамины помощники	"Посидим в тишине" Е.Благикина
	Ранняя весна	"Айболит" К. Чуковский

	Правила дорожного движения	Сказа "Сивка - бурка"
	Мир театра	"Сказа о царе Салтане"
Апрель	Международный день птиц	Сказка "Хаврошечка"
	День космонавтики	"Звездолётчики" В.Бороздин
	Всемирный день здоровья	"Черёмуха" С.Есенин
	Удивительный предметный мир (посуда, мебель, бумага и т.д.)	Литературная викторина по сказкам Пушкина
Май	Как хорошо, что есть мир на земле!	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»
	Природа наш дом!	"Письмо ко всем детям" Ю.Тувим
	Мое жилище	"Волшебник изумрудного города" А.Волков
	Права детей в России	Устное народное творчество (считалки, потешки, скороговорки)

Перспективное планирование культурной практики «Двигательный час на воздухе»

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>1. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, в приседе.</p> <p>2. Подвижная игра «Салка на одной ноге».</p> <p>3. Подвижная игра «Круговая лапта».</p>	<p>1. Ходьба обычная; бег, выбрасывая прямые ноги вперед, сгибая ноги в коленях.</p> <p>2. Подвижная игра «Догони свою пару».</p> <p>3. Подвижная игра «Волк во рву».</p>	<p>1. Ходьба по бревну приставным шагом с подниманием ноги вперед и хлопком под ней.</p> <p>2. Подвижная игра «Охотники и звери».</p> <p>3. Подвижная игра «Чехарда».</p>	<p>1. Ходьба обычная, скрестным шагом, гимнастическими шагами; бег легкий и стремительный; ползание на четвереньках по бревну.</p> <p>2. Подвижная игра «Чья пара дальше всех?»</p> <p>3. Игровое упражнение «Кого назвали, тот ловит мяч».</p> <p>4. Игровое упражнение «Через бревно».</p>
Октябрь	<p>Ходьба обычная, совершая различные движения руками; легкий бег, спиной вперед, сохраняя направление и равновесие.</p> <p>2. Подвижная игра «Заполни ямку».</p> <p>3. Подвижная игра «Лиса и куры».</p>	<p>Ходьба обычная, с выпадами, в приседе; легкий бег, бег змейкой между колес, с прыжками.</p> <p>2. Подвижная игра «Медведь и пчелы».</p> <p>3. Подвижная игра «Кто бросит выше?»</p>	<p>Ходьба обычная, приставным шагом; легкий бег, с мячом, чередование бега с ходьбой.</p> <p>2. Подвижная игра «Попади».</p> <p>3. Подвижная игра «Палочка-выручалочка».</p>	<p>Ходьба обычная, парами; легкий бег, через препятствия (кубы), не задевая их, сохраняя скорость; челночный бег.</p> <p>2. Игровое упражнение «Кто впереди?»</p> <p>3. Игровое упражнение «В парах».</p>
Ноябрь	<p>1. Игровое упражнение «В парах».</p> <p>2. Подвижная игра «Ударь</p>	<p>1. Ходьба; легкий бег змейкой.</p> <p>2. Подвижная игра «Жеребята».</p> <p>3. Игра малой подвижности</p>	<p>1. Ходьба с заданием для рук, легкий бег.</p> <p>2. Игровое упражнение</p>	<p>1. Ходьба, прыжки с продвижением вперед.</p> <p>2. Подвижная игра</p>

	точно». 3. Подвижная игра «Бабочки, лягушки и цапли».	«Мяч в кругу». 4. Игровое упражнение «Кто дальше за 3 прыжка». 5. Игра малой подвижности «Каких листьев больше?»	«Лесное троеборье». 3. Подвижная игра «Прыгаем по кругу».	«Лесные пятнашки». 3. Игровое упражнение «Кто прыгает?»
Декабрь	1. Ходьба по шнуру, выложенному в форме змейки, квадрата, треугольника, приставляя пятку к носку; бег в умеренном темпе. 2. Игра-соревнование «Кто дальше прыгнет». 3. Подвижная игра «Вышибалы».	1. Ходьба на носках и пятках; бег с прыжками на одной и другой ноге, бег с высоким подниманием колен. 2. Ходьба с мешочком на голове с перешагиванием предметов. 3. Игра малой подвижности «Снежная карусель».	1. Ходьба с выпадами вперед; бег трусцой. 2. Подвижная игра «Загони льдинку в ворота». 3. Игровое упражнение «Хоккеист».	1. Ходьба боком приставным шагом вправо, влево; бег галопом. 2. Метание снежков на дальность. 3. Подвижная игра «Чья пара скорей?»
Январь		1. Ходьба; медленный бег по кругу. 2. Подвижная игра «Ловишки парами». 3. Игровое упражнение «Загони льдинку в лунку клюшкой». 4. Подвижная игра «Мы веселые ребята».	1. Игровое упражнение «Собери желуди». 2. Подвижная игра «Два Мороза». 3. Игровое упражнение «Сбей кегли». 4. Игровое упражнение «Загони льдинку в лунку клюшкой».	1. Ходьба; бег в заданном направлении. 2. Игровое упражнение «Кто быстрее перебежит через болото с помощью трех дощечек». 3. Подвижная игра «Перебежки со снежками». 4. Игровое упражнение «Чья команда быстрее переберется через болото?»
Февраль	1. Ходьба, медленный бег. 2. Игровое упражнение «Кольцеброс». 3. Подвижная игра «Сохрани пару».	1. Ходьба по скользкой поверхности приставными шагами. 2. Подвижная игра «Мы – веселые ребята».	1. Игровое упражнение «Ходьба по бровкам и скользким поверхностям». 2. Игровое упражнение «Метание снежками в	1. Ходьба по скользким поверхностям. 2. Подвижная игра «Дорожка препятствий». Дети

	4. Игровое упражнение «След в след».	3. Игровое упражнение «Спортивные лошадки». 4. Игровое упражнение «След в след».	движущуюся цель». 3. Подвижная игра «Два Мороза». 4. Игровое упражнение «Прыжки через снежные валики».	выполняют цепь препятствий: бег 10 м, метание вдаль (мешочка, снежка) через крепость, скольжение по ледяной дорожке, в конце которой взять льдинку и загнать клюшкой в ворота.
Март	1. Ходьба в колонне, между снежными валиками. 2. Подвижная игра «Два Мороза». 3. Игровое упражнение «Нагрузи санки». 4. Скольжение по ледяным дорожкам с преодолением снежного препятствия.	1. Подвижная игра «Перелет птиц». 2. Игровое упражнение «Загони льдинку в ворота клюшкой». 3. Игровое упражнение «Передай льдинку партнеру, подпрыгивая на одной ноге». 4. Игровое упражнение «Метание снежков в цель».	1. Ходьба с носка с четкими поворотами на углах; медленный бег. 2. Игровое упражнение «Кто дольше удержит мяч в воздухе, отбивая его ракеткой». 3. Игра-эстафета «Отмерялки». 4. Игровое упражнение «Задень колокольчик».	1. Ходьба; легкий бег змейкой; ходьба с перестроением в три колонны. 2. Игровое упражнение «Набрось кольцо на колпак». 3. Подвижная игра «Перебежки». 4. Игровое упражнение «Сбей колпак».
Апрель	1. Ходьба по кругу с четкими поворотами, медленный бег. 2. Подвижная игра «Космонавты». 3. Подвижная игра «Перебежки». 4. Игровое упражнение «Кто перепрыгнет ручеек в самом широком месте?»	1. Подвижная игра «Караси и щука». 2. Игровое упражнение «Кто попадет с самого дальнего расстояния?» 3. Игровое упражнение «Задень колокольчик». 4. Игровое упражнение «Кто перепрыгнет ручеек в самом широком месте?»	1. Ходьба и бег в заданном направлении. 2. Игровое упражнение «Попади в лунку». 3. Подвижная игра «Круговая лапта». 4. Игровое упражнение «Чей мяч приземлится дальше».	1. Подвижная игра «Полоса препятствий». 2. Игровое упражнение «Кто дольше не потеряет мяч?» 3. Игра-эстафета «За мячом». 4.
Май	1. Ходьба обычная, скрестным шагом, спиной вперед, ритмичное притопывание во время ходьбы; бег с захлестыванием, медленный	1. Подвижная игра «Через бревно». 2. Подвижная игра «Через бревно». 3. Подвижная игра «Лесное троеборье».	1. Ходьба змейкой между кеглями; медленный бег змейкой. 2. Рывки руками в стороны, круговые движения руками вперед, назад. 3. Игровое упражнение «Школа	1. Ходьба и бег змейкой между кеглями. Рывки руками, круговые движения правой и левой рукой

	<p>непрерывный бег. 2. Игровое упражнение «По бревну». 3. Игровое упражнение «Школа мяча». 4. Подвижная игра «Через бревно».</p>		<p>мяча». 4. Подвижная игра «Чехарда»</p>	<p>по очереди, наклоны туловища в стороны. 2. Подвижная игра «Дружно, все вместе». 3. Подвижная игра «Горелки».</p>
Июнь	<p>1. Ходьба с высоким подниманием колен; бег с подниманием колен. 2. Подвижная игра «Лиса в курятнике». 3. Ходьба по бревну с перешагиванием предметов. 4. Игровое упражнение «Мяч через сетку».</p>	<p>1. Ходьба и бег широким шагом. 2. Ведение мяча правой, затем левой рукой, потом попеременно. 3. Игра-эстафета «Водоносы».</p>	<p>1. Ходьба и бег змейкой. 2. Игровое упражнение «Школа мяча». 3. Подвижная игра «Чехарда».</p>	<p>1. Ходьба змейкой между кеглями; бег широким шагом. 2. Игровое упражнение «Школа мяча». Ведение мяча ногой с обводкой предметов. 3. Подвижная игра «Спящая лиса». 4.</p>
Июль	<p>1. Ходьба с четкими поворотами на углах; бег враспынную и назад в круг, медленный бег; прыжки в длину с разбега потоком. 2. Ходьба по гимнастической скамейке с пролезанием в обруч после спуска со скамейки. 3. Подвижная игра «Хоровод». 4. Подвижная игра «Футбол».</p>	<p>1. Ходьба с четкими поворотами на углах; бег со средней скоростью, быстрый и медленный. 2. Игровое упражнение «Чья пара дальше всех?» 3. Подвижная игра «Летающая тарелка». 4. Подвижная игра «Ноги от земли».</p>	<p>1. Ходьба с носка с поворотами на углах; медленный бег, бег приставным шагом, бег с подниманием колена. 2. Подвижная игра «Перенеси предметы». 3. Подвижная игра «Защита крепости» 4. Игровое упражнение «Школа мяча».</p>	<p>1. Ходьба широким шагом; бег широким шагом. 2. Перебрасывание мячей от груди двумя руками с расстояния 2,5 м. 3. Подвижная игра «Догони свою пару». 4. Подвижная игра «Удочка».</p>

Август	<p>1. Ходьба широким шагом, по гимнастической скамейке, с высоким подниманием прямой ноги и хлопком под ней; бег со средней скоростью, быстрый и медленный.</p> <p>2. Прыжки с обручем.</p> <p>3. Игровое упражнение «Попади в обруч».</p> <p>4. Подвижная игра «Охотники и звери».</p>	<p>1. Ходьба в заданном направлении; бег с высоким подниманием колен, приставным шагом.</p> <p>2. Подвижная игра «Бездомный заяц».</p> <p>3. Игровое упражнение «Прокати мяч в ворота».</p> <p>4. Подвижная игра «Классики».</p>	<p>1. Ходьба с носка с поворотами на углах; бег врассыпную, назад в колонну.</p> <p>2. Прыжки через скакалку.</p> <p>3. Подвижная игра «Быстрые и ловкие».</p> <p>4. Подвижная игра «Жмурки».</p>	<p>1. Ходьба в заданном направлении, «по-медвежьи»; бег в разном темпе.</p> <p>2. Эстафетные игры.</p>
--------	---	--	---	--

Перспективное планирование культурной практики «Добротопы»

<p>Сентябрь</p> <p>«Если добрый ты...»</p>	<p>1. Обобщать и углублять представление детей о доброте, как о ценном неотъемлемом качестве человека, развивать социальные чувства, взаимопомощь, дружба.</p> <p>2. Формировать у детей положительное отношение ко всем людям, животным и всему окружающему миру.</p> <p>3. Учить детей составлять рассказы по теме «Если добрый ты- это хорошо» с использованием глаголов в форме сослагательного наклонения.</p>	<p>Беседы: «Поговорим о доброте», «Доброта – вещь удивительная», «Если добрый ты – это хорошо», «Добрые и вежливые слова», «Правила этикета», «Как я помог товарищу», «Домашние питомцы», «Хорошие поступки», «Добрый человек не оставит в беде», «Мы равные – мы разные», «Спешите делать добро».</p> <p>Наблюдения: за повадками птиц, за приметами наступающей зимы, за метелью, за снегопадом, за работой дворника, за небом, ветром, паданьем снега, снегоуборочный техникой.</p> <p>Труд: ремонт книг, наведение порядка после игр, подметание веранды, помощь в сервировке стола, в подготовке к занятиям, наведение порядка после игр, учить вешать аккуратно вещи на стульчик перед сном, закреплять умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности</p> <p>Чтение: В. Драгунский «Друг детства», «Денискины рассказы», В. Осеева «Три товарища», О. Дриз «Добрые слова», А. Седугин «Как Артемка котенка спас», В. Осеева «Волшебное слово», Т. Понамарева «Хитрое яблоко», М. Пляцковский «Урок дружбы», Р. Тимершин «Где лежало спасибо», Н. Дурова «Заботливая подруга», Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?».</p> <p>Разучивание: стихотворения «Что такое доброта?» И. Полюшко</p> <p>Рассматривание: альбомы по теме: «Этикет», «Хорошие и плохие поступки», «Домашние питомцы»</p> <p>Просмотр: презентации «Что такое доброта?»</p> <p>Прослушивание: песен о доброте</p> <p>Рисование: «Сердечко другу»</p> <p>Лепка: «Домашний питомец»</p>
--	---	--

Конструирование: «Дом дружбы»

Дыхательная гимнастика: «Добро делать для людей»

Дидактические игры: «Хорошо –плохо», «Мост дружбы», «Передай настроение», «Угадай настроение по рисунку», «Цветик-семи цветик», «Оцени поступок», «Да или нет», «Маленькие помощники», «Ласковое слово», «Комплименты», «Вежливые слова», «Клубочек волшебных слов», «Цветок доброты», «Я умею уступать».

Приложение 5

Перспективное планирование культурной практики «ЗОЖики»

Сроки проведения	Тема	Деятельность детей	Совместная деятельности с педагогом
Сентябрь	«Путешествие по станциям здоровья!»	- мини-сочинялки «Что такое здоровье?» - Познавательное инсценировки «Как болезни победить и здоровье сохранить»	- игровой тренинг «Путешествие человечка» - разгадывание кроссворда - выполнение комплекса упражнений с мячом в парах: ребенок – взрослый

Перспективное планирование культурной практики «Театральная гостиная»

сроки проведения	Тема	Содержание	Создание условий
Сентябрь	Знакомство с со сказкой «Василиса прекрасная»	1. Чтение сказки. Анализ героев. 2. Пересказ сказки (небольшого фрагмента); 4. Разучивание диалога Василисы и бабы Яги.	1. Маски с изображением героев сказки. 2. Костюмы персонажей. 3. Изготовление книжек – малышек.

Индивидуальные маршруты детей группы № 82

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитие	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)

